

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 266»
(МАДОУ «Детский сад №266»)
656006, г. Барнаул, проезд Южный Власихинский д.24, тел. (3852) 538-502

02. Воспитательно-образовательная работа

Дело № 02-07

**Образовательная программа дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №266»**

Начато: 27.05.2020

Окончено:

Срок хранения:

Постоянно

ст.710-а ТП

до ликвидации учреждения

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 266»

Принято на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №266»
Протокол № 5 от «30» 05 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ
«Детский сад №266»

Приказ № 73
от «30» 05 2018 г.

02-06

**Образовательная программа дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №266»**

Оглавление

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования (обязательная часть).....	7
1.1.1.2. Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР).....	14
1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей.....	15
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.....	29
1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.....	29
1.2.2. Целевые ориентиры дошкольного образования в раннем возрасте.....	31
1.2.3.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования...31	
1.2.4.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детей с ОВЗ (ЗПР).....	33
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	34
1.3.1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).....	34
1.3.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие».....	34
1.3.1.2.Образовательная область «Речевое развитие»	34
1.3.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
1.3.1.4.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».	36
1.3.1.5.Образовательная область «Физическая культура».....	37
1.3.2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).....	37
1.3.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие».....	37
1.3.2.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	40
1.3.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	41
1.3.2.4. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
1.3.2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	43
1.3.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет).....	44
1.3.3.1. Образовательная область «Познавательное развитие».....	44
1.3.3.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	47
1.3.3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	48
1.3.3.4. Образовательная область «Физическое развитие».....	50

1.3.3.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	50
1.3.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет).....	51
1.3.4.1. Образовательная область «Познавательное развитие».....	52
1.3.4.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	55
1.3.4.3. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	56
1.3.4.4. Образовательная область «Физическое развитие».....	57
1.3.4.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	58
1.3.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).....	60
1.3.5.1. Образовательная область «Познавательное развитие».....	60
1.3.5.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	63
1.3.5.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	64
1.3.5.4. Образовательная область «Физическое развитие».....	65
1.3.5.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	66
1.3.6. Планируемые результаты освоения программы детей с ОВЗ (ЗПР, ОНР).....	67
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	72
2.Содержательный раздел	
2.1. Общие положения.....	73
2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	73
2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	73
2.2.1.1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	73
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	76
2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	77
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	80
2.2.3.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	80
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»...	84
2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	84
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	88
2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	88
2.2.5.2. Физкультурно – оздоровительная работа.....	91

2.2.6. Содержание образовательной программы по компенсирующей направленности.....	92
2.2.6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	92
2.2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	95
2.2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	97
2.2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	99
2.2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	100
2.2.7. Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда, учителя дефектолога и воспитателя.....	102
2.2.8. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....	103
2.2.9. Организация деятельности службы медико-психолого-педагогического сопровождения.....	104
2.2.10. Организация психолого-медико-педагогического консилиума.....	108
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	110
2.3.1. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.....	112
2.3.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста.....	117
2.3.3. Вариативные формы работы с семьями.....	120
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	121
2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	125
3. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	129
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами.....	130
3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	134
3.2.1.1. Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды.....	134
3.3. Режим дня и распорядок.....	157
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	160
3.5. Сложившиеся традиции МАДОУ.....	166
4. Дополнительный раздел	
4.1. Краткая презентация программы.....	167
4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированна программа.....	167
4.1.2. Используемые примерные программы.....	167
4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста.....	167
Глоссарий.....	168

І.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №266» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), в соответствии с основными нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №266» (далее – МАДОУ)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы представлена - примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемых в МАДОУ:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе ФГОС ДО для детей общеразвивающей направленности;
- Программы для детей с ОВЗ (ОНР) Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»;
- Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» / Под редакцией С.Г.Шевченко/;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.;
- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.
- Программа «Игралочка» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет. Петерсон Л.Г.
- Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. Николаева С.Н.

- Парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражевой: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-7 лет .

- Психолого-педагогическая программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых

ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их образовательных потребностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования (обязательная часть)

Обеспечение возможности гармоничного целостного развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа направлена на:

-реализацию возможностей каждого ребенка для его позитивной социализации, духовного становления, гармоничного личностного развития, проявления инициативы и реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту разных видах деятельности;

-на активизацию ППРС образовательной среды как побуждающего источника проявления субъектности, представляющую систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию,

мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности;
6. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Для достижения поставленных задач первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах МАДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.1.2. Цели и задачи программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цели и задачи по Программе «Игралочка» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет. Петерсон Л.Г.

Цель программы – формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Задачи:

- развитие мыслительных операций: анализ свойств исследуемых предметов, сравнение свойств предметов, синтез на основе выбранной структуры;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- увеличение объема памяти и внимания.

Цели и задачи по Программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп Учреждения на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Цели и задачи по Программе Лыковой И.А. «Мир Без Опасности»

Цели:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Основные задачи программы:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Цели и задачи по Программе Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников.

Цель программы - воспитание экологической культуры дошкольников.

Основные задачи программы:

- Формирование осознанно-правильного отношения детей к природе;
- Расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой.

Цели и задачи программы «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-7 лет . Н.Ю.Куражевой

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения

Цели и задачи программы «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

Цель программы: научить детей распознавать и сознательно управлять своими чувствами и эмоциональными состояниями; научить детей конструктивным способам общения и межличностного взаимодействия, а также разрешению конфликтных ситуаций; развить у детей поисковую активность и психологическую готовность к решению трудных жизненных ситуаций, научить детей ориентироваться в разнообразных социальных ситуациях, думать и находить самостоятельное решение проблемы.

Задачи программы:

1. Формирование эффективных стратегий поведения в сложных ситуациях (коппинг-стратегия);
2. Развитие социальных навыков и конструктивных способов взаимодействия детей с окружающими;
3. Развитие личностных детерминант стрессоустойчивого поведения;
4. Коррекция негативных личностных и поведенческих особенностей: страхов, тревожности, импульсивности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание

ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МАДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МАДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МАДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с

другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область

осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе ФГОС ДО, являющейся инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР)

В основе Программа имеет следующие **принципы**:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР), а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем воспитанника, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для

получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (группы).

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ (ОНР, ЗПР) в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МАДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

В МАДОУ функционируют группы:

- кратковременного пребывания детей (с 9.00 до 12.30) ежедневно в течение года;
- общеразвивающей направленности ежедневно в течение года (с 7.30 до 18.00);
- компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР) ежедневно в течение года (с 7.30 до 18.00);

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми.

В МАДОУ осуществляется образование в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Функционируют 18 групп:

- Группа для детей от 2 до 3 лет (первая младшая группа);
- Группа для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- Группа для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- Группа для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- Группа для детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа);
- Группа для детей с ОВЗ (ЗПР) от 5 до 7 лет;

- Группа для детей с ОВЗ (ОНР) от 5 до 7 лет.

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне-ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут

использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред-эталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

3. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить

мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением

обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

4. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию-до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение,

переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

5. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

6. Значимые характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (ЗПР) при реализации Программы

Дети с задержкой психического развития относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). ЗПР это «пограничная» форма дизонтогенеза, для которой характерно замедление темпа созревания психических структур. Дети характеризуются различной степенью выраженности отставания в развитии, а также различным прогнозом преодоления ЗПР. Задержка психического развития проявляется в общей психической незрелости, низкой познавательной активности детей, которая присутствует, хотя и не равномерно, во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности. Парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и нарушением поведения. У детей с ЗПР

страдает мотивация деятельности, произвольность в её организации, снижена общая работоспособность.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Старших дошкольников с ЗПР характеризует:

- отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики, страдает техника движений и двигательные качества, выявляются недостатки психомоторики, что влечет за собой снижение самообслуживания, изодейтельности, конструирования;
- им характерно рассеянность внимания, слабость удержания и переключения, повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель;
- деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются;
- сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием: несколько затруднен процесс восприятия (снижен темп, сужен объем, недостаточна точность зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия), эталонные представления своевременно не формируются, затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность;
- отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации, эта недостаточность проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок;
- недостатки сенсорного развития и речи влияют на формирование сферы образов - представлений;
- у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания, характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (при правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания);
- отставание отмечается на уровне всех форм мышления, однако, после получения помощи, выполняют предложенные задания на более высоком уровне;

- нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта.

7. Значимые характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (ОНР) при реализации Программы

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии — в тех случаях, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3-4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена.

Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Общая характеристика детей с ОНР I уровня (по Р.Е.Левиной).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Общая характеристика детей с ОНР II уровня (по Р.Е.Левиной).

В активном словаре есть сущ., гл., качественные прил., наречия. Появляются личные мест, предлоги и союзы в элементарных значениях. Еще присутствуют жесты. Встречаются отдельные формы словоизменения. Сущ. употребляются в основном в им.пад. Гл. согласовываются неверно. Фраза аграмматична. Встречаются взаимозамены ед.ч. и мн.ч. гл., смешение гл. ж.р. и м.р. Ср.р. гл. не употребляется. Прил. значительно меньше, чем сущ. и гл., часто не согласовываются с другими словами в предложении. Предлоги встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицы используются редко.

Способами словообразования не владеют.

Начинает формироваться фразовая речь. Могут пытаться рассказывать о хорошо знакомом. Понимание речи улучшается, расширяется их пассивный словарь. Звукопроизношение значительно нарушено, может достигать 16-20 звуков. Обнаружена их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Слоговая структура слова грубо нарушена: теряют звуки при стечении, слоги – при их большом количестве, идет ее упрощение.

Общая характеристика детей с ОНР III уровня (по Р.Е. Левиной).

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные, глаголы, реже – остальные части речи. При употреблении простых предлогов имеется много ошибок, редко используются сложные предлоги.

Словарный запас ограничен. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Из прилагательных преобладают качественные, относительные и притяжательные употребляются только для выражения хорошо знакомых отношений.

Недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки впадежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм гл., в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

- смешение окончаний сущ. м.р. и ж.р.,
- замена окончаний сущ. ср.р. в им.пад. окончанием сущ. ж.р.,
- склонение сущ. ср.р.,
- неправильное соотнесение сущ. и мест.,
- ошибочное ударение в слове,
- ошибки в беспредложном и предложном управлении,
- неправильное согласование сущ. и прил., сущ. и гл.

Часто словообразование заменяется словоизменением. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями. В активной речи преобладают простые предложения. Возникают затруднения при распространении предложений, при построении сложносочиненных и сложноподчиненных. Во фразовой речи отмечаются отдельные аграмматизмы. У большинства детей

сохраняются недостатки звукопроизношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов. Возникают ошибки в понимании временных форм гл., оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Сведения о кадровом составе:

МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-вспомогательными работниками согласно штатному расписанию и единому квалификационному справочнику должностей.

Заведующий	1
Старший воспитатель	2
Воспитатели	28
Учитель-логопед	2
Учитель-дефектолог	1
Педагог-психолог	2
Музыкальный руководитель	3
Инструктор по физической культуре	2

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие Учреждения.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы (Обязательная часть)

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
- В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.
- Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного

образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.2. Целевые ориентиры дошкольного образования в раннем возрасте **К трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- проявляет ответственность за начатое дело.

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детей с ОВЗ (ЗПР)

Целенаправленная, систематическая работа способствует формированию:

- представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- навыков самообслуживания;
- умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

1.3.1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

1.3.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

(обязательная часть)

Формирование элементарных математических представлений

1. Умеет образовать группу из однородных предметов.
2. Различает один и много предметов.
3. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.
4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
5. Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о явлениях природы.
2. Называет домашних животных и их детенышей.
3. Имеет представление о диких животных и называет их.
4. Умеет различать по внешнему виду овощи и фрукты.
5. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Ознакомление с социальным миром

1. Знает название города, в котором он живет.
2. Имеет представление о труде взрослых.

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
2. Называет: цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина).
3. Умеет сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

4.Имеет представление о сходстве и различии между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

5.Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

1.3.1.2.Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

- 1.Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
2. Понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
3. Умеет строить простые предложения из 2-4 слов;
4. С помощью взрослого может рассказать об игрушке (картинке).
5. Способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.
6. Активно реагирует на содержание знакомых произведений;
7. Повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.
- 8.Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам.

1.3.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

- 1.Эмоционально, активно откликается на предложение игры; - принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
2. Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.); - может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
3. Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
4. Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
5. Радует, когда взрослый хвалит, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
6. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
7. Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
8. Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; - ярко проявляет потребность в самостоятельности;
9. Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
10. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

11. Осознает свою гендерную принадлежность;
12. Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
13. Знает название города, в котором живет.
14. Способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);
15. Выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.
16. Знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.)

1.3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
5. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
6. Создает постройки по показу воспитателя, умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
3. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).

9.Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.

10.Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

11.Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

12.Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

13.Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

14.Играет на детских музыкальных инструментах.

15.Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.

16.Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

1.3.1.5.Образовательная область «Физическая культура»

(обязательная часть)

1.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

2.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

3. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

4.Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом.

5. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

6. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

1.3.2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.3.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

(обязательная часть)

Представлена программой «Игралочка», Петерсон Л.Г.

Уровень А

1. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;

2. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
3. Умение считать в пределах 5 в прямом порядке;
4. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5;
5. Умение соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов;
6. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выразить в речи соотношение между ними (шире-уже, длиннее-короче);
7. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник;
8. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность;
9. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево);
10. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Уровень Б

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру;
2. Умение продолжить из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком;
3. Умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, находить «лишний» предмет;
4. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
5. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше) и на сколько;
6. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
7. Умение соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком предметов;
8. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;
9. Умение изображать графически «столько же предметов», сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов;
10. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выразить в речи соотношение между ними;
11. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире-уже, длиннее-короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше-позже);
12. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево);
13. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта;

14. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности;
15. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенности времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
14. Имеет представление о летних изменениях в природе.
15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»)

1. Осознанно относится к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы.
2. Имеет представление о способах общения с природой.
3. Умеет наблюдать за окружающим миром природы, устанавливает элементарные связи и зависимости.
4. Испытывает радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом. Имеет потребность в созидании, творчестве.
5. Участвует в обыгрывании рассказов, сказок Е.И. Чарушина.

6. Имеет реалистичные представления об окружающем мире.
7. Имеет представление о функциях человеческого организма.
8. Понимает значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

1.3.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
(обязательная часть)

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.
4. Называет предметы сходные по назначению
5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.
6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц).
7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.
8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.

12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
18. Проявляет интерес к книгам.

1.3.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
10. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

- 1.Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.
- 2.Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.
- 3.Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
- 4.Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
- 2.Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
- 3.Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- 4.Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- 5.Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- 6.Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- 7.Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
- 8.Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
- 9.Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
- 10.Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- 11.Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- 12.Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
- 13.Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.
- 14.Играет на детских музыкальных инструментах.

15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.

16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

1.3.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2. Имеет представление о полезной и вредной пище.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни.

4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

1.3.2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2. Имеет первичные гендерные представления.

3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

6. Следит за своим внешним видом.

7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой)*

1. Проявляет разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре и повседневном общении.
2. Умеет подчинять свои действия элементарным правилам.
3. Проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, первые нравственные эмоции «хорошо-плохо».
4. Обладает предпосылками к формированию позитивной самооценки.

1.3.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1.3.3.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений
(обязательная часть)

(представлена программой «Игралочка», Петерсон Л.Г.)

Уровень А

11. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
12. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
13. Умение считать в пределах 5 в прямом порядке;
14. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5;
15. Умение соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов;
16. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире-уже, длиннее-короче);
17. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник;
18. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность;
19. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево);
20. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

Уровень Б

16. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру;
17. Умение продолжить из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком;
18. Умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, находить «лишний» предмет;
19. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
20. Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше) и на сколько;
21. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
22. Умение соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком предметов;
23. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;
24. Умение изображать графически «столько же предметов», сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов;
25. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними;
26. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире-уже, длиннее-короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше-позже);

27. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево);
28. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта;
29. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности;
30. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
3. Имеет представление об охране растений и животных.
4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»)

1. Осознанно относится к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы.
2. Имеет представление о способах общения с природой.
3. Умеет наблюдать за окружающим миром природы, устанавливает элементарные связи и зависимости.
4. Испытывает радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом. Имеет потребность в созидании, творчестве.
5. Участвует в обыгрывании рассказов, сказок Е.И. Чарушина.
6. Имеет реалистичные представления об окружающем мире.
7. Имеет представление о функциях человеческого организма.

8. Понимает значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

3. Знает основные достопримечательности родного города.

4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

7. Знает назначение денег.

8. Проявляет любовь к родному краю.

1.3.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.

3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.

7. Употребляет существительные с обобщающим значением.

8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.

9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.
18. Проявляет интерес к книге.
19. Имеет представление о книгах, оформленных Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1.3.3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.
6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.
2. Имеет представления о нетрадиционных материалах применяемых в изобразительном искусстве.
3. Самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества.
4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.
5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
7. Умеет различать цветовые контрасты.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.
6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.
8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

11.Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).

12.Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.

13.Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

1.3.3.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1.Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

2.Имеет представление о здоровом образе жизни.

3.Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

4.Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

5.Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

6.Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

7.Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8.Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения.

Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

9.Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

10.Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

11.Выполняет действия по сигналу.

1.3.3.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1.Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2.Имеет первичные гендерные представления.

3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4.Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой)

1. Проявляет разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре и повседневном общении.
2. Умеет подчинять свои действия правилам, нравственным нормам.
3. Проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, познавательную активность, способен к самопознанию.

4. Обладает предпосылками к формированию позитивной самооценки.

1.3.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1.3.4.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

(представлена программой «Игралочка» Петерсон Л.Г.)

Формирование элементарных математических представлений

(обязательная часть)

Одновременно у детей должны быть сформированы основные умения:

Уровень А

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей групп предметов;
2. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
3. Умение находить части целого и целое по известным частям;
4. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
5. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
6. Умение сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность;
7. Умение соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов;
8. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий;
9. Умение сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и уменьшения их длины, ширины и высоты;
10. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
11. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
12. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки;
13. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире-уже, длиннее-короче, справа-слева, выше-ниже), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;
14. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б:

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и групп предметов;
2. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 заменяющими признаками, найти нарушение закономерностей, самостоятельно составить ряд, содержащий некую закономерность;
3. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;

4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы предметов двумя способами;
5. Умение считать устно в пределах 20 (100) в прямом и обратном порядке;
6. Умение соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов;
7. Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
8. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10;
9. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи знаки сравнения;
10. Умение выполнять сложение и вычитание с помощью знаков +, -, =.
11. Умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10;
12. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади;
13. Умение практически измерять длину, объем, площадь, различными мерками (шаг, стакан, клеточка);
14. Умение называть и узнавать квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамиду
15. Умение разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из нескольких частей;
16. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные слева и справа от неживого и живого объекта;
17. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;
18. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.

Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2.Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет расширенные представления о профессиях.

2.Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3.Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7.Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8.Знает основные государственные праздники.

9.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10.Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева)

1.Имеет первоначальные навыки ухода за живыми существами.

2.Имеет обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

3. Знает литературные произведения В. Бианки, сюжеты которых достоверно отражают экологическую специфику природных явлений.
4. С любовью относится ко всему, что существует и живет рядом.
5. Составляет рассказы о природе с их последующим оформлением в книжечки.
6. Знает функции человеческого организма; понимает значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих.
7. Имеет представление о хозяйственной деятельности человека.

1.3.4.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Свясно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.

20.Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

21.Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.

22.Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

23.Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

1.3.4.3. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1.Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

2.Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

3.Знает особенности изобразительных материалов.

4.Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

5.Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

6.Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7.Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8.Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

9.Создает изображения по мотивам народных игрушек.

10.Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

11.Умеет анализировать образец постройки.

12.Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

13.Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

14.Правильно пользуется ножницами.

15.Выполняет несложные поделки способом оригами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1.Имеет представление о работе художника, знает основные материалы используемые художником при работе.

2.Изображает предметы, животных, человека.

3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.

4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

2. Определяет классическую, народную и современную музыку.

3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.

4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.

8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

11. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

12. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

13. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.

14. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

15. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.

16. Играет на детских музыкальных инструментах.

17. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

1.3.4.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4. Имеет представление об истории олимпийского движения.

5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6. Осознанно выполняет движения.

7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.

8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкиваются и приземляются в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.

11. Ориентируется в пространстве.

12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

1.3.4.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой)

1. Организует совместную деятельность с детьми и взрослыми на основе сотрудничества.
2. Проявляет саморегуляцию эмоциональных реакций.
3. Умеет подчинять свои действия правилам, нравственным нормам.

4. Проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, познавательную активность, способен к самопознанию.
5. Обладает предпосылками к формированию позитивной самооценки.
6. Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах детской деятельности.

Психолого-педагогическая программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста» Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

1. Снижение количества деструктивных стратегий поведения
2. Повышение уровня конструктивности поведения
3. Снижение уровня негативных эмоциональных реакций
4. Гармонизация психологического климата в группе
5. Усиление межличностного взаимодействия в группе

1.3.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

1.3.5.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

(представлена программой «Игралочка» Петерсон Л.Г.)

Уровень А

15. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей групп предметов;
16. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливая взаимосвязь между частью и целым;
17. Умение находить части целого и целое по известным частям;
18. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
19. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
20. Умение сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность;
21. Умение соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов;
22. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий;
23. Умение сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и уменьшения их длины, ширины и высоты;
24. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
25. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
26. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки;
27. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире-уже, длиннее-короче, справа-слева, выше-ниже),

выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;

28. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б:

19. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и групп предметов;
20. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 заменяющими признаками, найти нарушение закономерностей, самостоятельно составить ряд, содержащий некую закономерность;
21. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
22. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы предметов двумя способами;
23. Умение считать устно в пределах 20 (100) в прямом и обратном порядке;
24. Умение соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов;
25. Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
26. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10;
27. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи знаки сравнения;
28. Умение выполнять сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.
29. Умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10;
30. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади;
31. Умение практически измерять длину, объем, площадь, различными мерками (шаг, стакан, клеточка);
32. Умение называть и узнавать квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамиду
33. Умение разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из нескольких частей;
34. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные слева и справа от неживого и живого объекта;
35. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;
36. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13. Умеет определять свойства снега.

14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16. Имеет представление о народных приметах.

17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева)

1. Знает, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды.

2. Осознает важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.

3. Знает явления живой и неживой природы.

4. Знает элементы приспособленности животных и растений к среде обитания.

5.Имеет представление о взаимосвязях живых организмов внутри биоценозов.

6.Осознанно-правильно относится к окружающим их объектам природы.

7.Участвует в природоохраняемых акциях.

8.Знакомы с понятие «экосистема».

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2.Имеет представление об истории создания предметов.

3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о социальных институтах города.

2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.

4.Имеет представление о людях различных профессий.

5.Имеет представление об элементах экономики.

6.Знает основные достопримечательности города.

7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.

8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).

9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

10.Знает основные свои права, защищенные государством.

11.Проявляют любовь к Родине.

1.3.5.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1.Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.

2.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

3.Владеет выразительными средствами языка.

4.Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.

5.Согласовывает слова в предложении.

6.Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

7.Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.

8.Использует диалогическую и монологическую форму речи.

9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.
16. Выделяет выразительные средства языка.
17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

1.3.5.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
7. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
8. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
9. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
10. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
11. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

12. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

13. Изготавливает объемные игрушки.

14. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1. Знает нетрадиционные техники рисования.

2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.

3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.

4. Участвует в творческих конкурсах внутри Учреждения, городских, всероссийских.

5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приёмы реализации замысла.

Музыкальная деятельность
(обязательная часть)

1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.

3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.

4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты — терции.

5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.

Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).

10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

11. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

13.Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

1.3.5.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

- 1.Соблюдает принципы рационального питания.
- 2.Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- 3.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
- 4.Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 5.Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- 6.Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
- 7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- 8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- 19.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
- 20.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- 21.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.3.5.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

- 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
- 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

- 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.
- 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- 9.Убирает свое рабочее место.
- 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
- 11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- 12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
- 13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- 14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
- 15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
- 16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
- 17.Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- 18.Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
- 19.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- 20.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
- 21.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
- 22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- 23.Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- 24.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
- 25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:
(программа «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражевой)

1. Организует совместную деятельность с детьми и взрослыми на основе сотрудничества.
2. Проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, инициативу и самостоятельность мышления во всех видах детской деятельности.

3. Проявляет саморегуляцию эмоциональных реакций.
4. Умеет подчинять свои действия правилам, нравственным нормам.
5. Обладает предпосылками к формированию позитивной самооценки.
6. Проявляет элементы произвольности психических процессов во всех видах детской деятельности.
7. Проявляет внутреннюю позицию воспитанника, учебно-познавательные мотивы к действиям.

1.3.6. Планируемые результаты освоения программы детей с ОВЗ (ЗПР, ОНР)

Планируемые результаты освоения Программы представлены в ряде целевых ориентиров по освоению образовательных областей детьми старшего дошкольного возраста:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;
- Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Умеет соблюдать правила безопасного поведения в играх, при переходе дороги, умеет быть осторожным при общении с животными, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ребенок:

- Обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи;

- Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков;
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), относительно других предметов;
- Использует в речи математические термины, обозначающие величину. Форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ребенок:

- Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении;
- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- Объясняет значения знакомых многозначных слов;
- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
- Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению,
- Усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира,
- Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные,
- Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением,
- Умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок,
- Правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели,
- Умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные,
- Умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов,
- Составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- Умеет составлять творческие рассказы,
- Осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам,
- Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза,
- Владеет понятиями: слог, слово, предложение,
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов,
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений,
- Знает печатные буквы, умеет их воспроизводить,
- Правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом,
- Воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Ребенок:

- Стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое, силуэтное и т.д.);
- Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
- Умеет определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять;
- Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- Имеет элементарные представления о видах искусства;
- Музыку, художественную литературу, фольклор;
- Сопереживает персонажам художественных произведений;
- Владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок:

- Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни;
- Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целенаправленная, систематическая, коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ (ОНР, ЗПР) способствует формированию у ребенка:

- структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- навыков самообслуживания;
- умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Педагогический мониторинг предполагает оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Объектом педагогической диагностики являются интегративные качества ребенка.

Педагогический мониторинг проводится три раза в год (в сентябре, в декабре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогического мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту.

В ходе педагогического мониторинга заполняется аналитическая справка. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой. По результатам мониторинга составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» представлено по возрастным категориям:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с. 48.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.

	- с.50-51
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.54
4. Формирование основ безопасности	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.59-60

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой с. 48-49)
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.51
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.54-55
4. Формирование основ безопасности	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасностей», И.А. Лыкова.-М.- 2017.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой с.49
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.51-52
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.55-56
4. Формирование основ безопасности	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасностей», И.А. Лыкова.-М.- 2017.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Социализация, развитие общения,	Программа «От рождения до школы» / Под

нравственное воспитание	ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой с.49-50
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с. 52-53
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.56-58
4. Формирование основ безопасности	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасностей», И.А. Лыкова.-М.- 2017.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой с.50
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с. 53
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014 с.58
4. Формирование основ безопасности	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасностей», И.А. Лыкова.-М.- 2017.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные, дидактические игры.	Беседы, культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во	Сюжетные ролевые игры (со сверстниками (парная, в малой группе)), неигровые формы:	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность,

Беседы, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, игровые упражнения.	время прогулки: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	изобразительная деятельность, конструирование, наблюдения. Беседы. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.
--	---	---	---

Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено по возрастным категориям:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.65
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.72
3.Ознакомление с предметным окружением	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.77
4.Ознакомление с социальным миром	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.79-80
5.Ознакомление с миром природы	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.83-84

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка», методические рекомендации, 1-2 части 3-4 и 4-5 лет – М.:Ювента 2014, стр10-12
2.Развитие познавательно-	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.

исследовательской деятельности	Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.72-73
3.Ознакомление с предметным окружением	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.78
4.Ознакомление с социальным миром	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.80
5.Ознакомление с миром природы	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.84-85

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка, методические рекомендации, 1-2 части 3-4 и 4-5 лет – М.:Ювента 2014, стр10-12
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.73-74
3.Ознакомление с предметным окружением	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.78
4.Ознакомление с социальным миром	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.80-81
5.Ознакомление с миром природы	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.86-87

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка- ступенька к школе», методические рекомендации, 3часть – стр 11-14, М.:Ювента 2014
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.74-76
3.Ознакомление с предметным окружением	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.78-79
4.Ознакомление с социальным миром	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.81-82

5.Ознакомление с миром природы	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.87-88
--------------------------------	---

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка- ступенька к школе», методические рекомендации, 4часть – стр 7-10, М.:Ювента 2014
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.76-77
3.Ознакомление с предметным окружением	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.79
4.Ознакомление с социальным миром	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.82-83
5.Ознакомление с миром природы	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.88-90

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Познавательное развитие»
Младший дошкольный возраст**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
Развивающая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -конструирование -беседа -рассказ -экскурсия	- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

	деятельность -беседа Проблемная ситуация		
--	--	--	--

Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
-сюжетно-ролевая игра -развивающая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование - экскурсия -интегративная деятельность -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.2.3.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено по возрастным категориям:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
--------------------------------	--

1.Развитие речи	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.91-93
2.Приобщение к художественной литературе	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.99

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.93-94
2.Приобщение к художественной литературе	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.99-100

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.94-96
2.Приобщение к художественной литературе	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.100

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.96-97
2.Приобщение к художественной литературе	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.100-101

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Программа «От рождения до школы» / Под

	ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.97-99
2. Приобщение к художественной литературе	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.101

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Речевое развитие»**

Младший дошкольный возраст

Совместная деятельность детей и взрослого		Самостоятельная деятельность (СДД)	Взаимодействие с семьёй (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Работа в театральном уголке.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей
Средства развития речи: - культурная языковая среда,			

- ИКТ,
- художественная литература,
- картины, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения,
- разные виды театра.

Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность детей и взрослого		Самостоятельная деятельность (СДД)	Взаимодействие с семьёй (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций. Чтение. Рассказ. Интегративная деятельность</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей</p>
<p>Средства развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурная языковая среда, - ИКТ, - художественная литература, - картины, фотоальбомы, иллюстрации, - предметы изобразительного искусства и народного творчества, - музыкальные произведения, 			

- разные виды театра.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено по возрастным категориям:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Приобщение к искусству	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.103
2. Изобразительная деятельность	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыковой «Цветные ладошки», М.: Цветной мир, 2014.
3. Конструктивно-модельная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.120
4. Музыкальная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.123-124

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Приобщение к искусству	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.103-104

2.Изобразительная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.108-110
3.Конструктивно-модельная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.120-121
4.Музыкальная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.123-124

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Приобщение к искусству	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.104
2.Изобразительная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.110-112
3.Конструктивно-модельная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.121
4.Музыкальная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.124-125

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Приобщение к искусству	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.105
2.Изобразительная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.112-116
3.Конструктивно-модельная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.121-122
4.Музыкальная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под

	ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.126-127
--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Приобщение к искусству	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.105-107
2.Изобразительная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.116-120
3.Конструктивно-модельная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.122-123
4.Музыкальная деятельность	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.127-128

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Младший дошкольный возраст**

Совместная деятельность детей и взрослого		Самостоятельная деятельность (СДД)	Взаимодействие с семьёй (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы художественно-эстетического развития детей			
НОД (рисование, лепка/аппликация). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Прослушивание музыки,	Наблюдения, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка,	Игры дидактические, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта. Самостоятельная изобразительная деятельность. Создание условий для самостоятельной	Создание соответствующей предметно развивающей - музыкальной, среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники,

театрализованная деятельность; - пение песен во время игр, прогулок. Разучивание музыкальных игр	рисование. пение: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях, во время театрализованной деятельности.	музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	развлечения в МАДОУ. Театрализованная деятельность.
---	---	--	--

Средства художественно-эстетического развития:

- художественно-эстетическая среда,
- культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения,
- ИКТ,
- различные виды театра.

Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность детей и взрослого		Самостоятельная деятельность (СДД)	Взаимодействие с семьёй (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Методы и формы художественно-эстетического развития детей

НОД (рисование, лепка/аппликация). Экспериментирование. Конструирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыкальное прослушивание театрализованная деятельность; - пение песен во время	Наблюдения, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду;-в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках,	Игры дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно развивающей - музыкальной, среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в МАДОУ. Театрализованная деятельность.
---	---	--	--

игр, прогулок.	развлечениях, во время театрализованной деятельности.		
<p>Средства художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественно-эстетическая среда, - культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения, - ИКТ, - различные виды театра. 			

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено согласно возрастным категориям:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.129-130
2.Физическая культура	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.132

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений	Программа «От рождения до школы» / Под

о здоровом образе жизни.	ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.130
2.Физическая культура	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.132-133

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.130-131
2.Физическая культура	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.133-134

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.131
2.Физическая культура	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.134

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.131-132
2.Физическая культура	Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. - с.135

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с
---	-----------------	------------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей	семьей
Методы и формы работы по физическому развитию детей			
НОД по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа с воспитателем. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения Игры малой подвижности	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по физическому развитию детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс.	Индивидуальная работа с воспитателем. Физкультурная деятельность на прогулке. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые	Подражательные движения Игровые упражнения Игры малой подвижности	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение. Совместные соревнования

Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения) Соревнования	(подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Гимнастика после дневного сна		
--	---	--	--

2.2.5.2. Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Режим ежедневной двигательной активности в МАДОУ

Формы активности	Режимное время	Группы Учреждения				
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	5 - 7 мин	10 мин	20 мин		
2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	5 мин	5 мин	10 мин	15 мин	15 мин
3. Физкультурные и музыкальные занятия.	1 и 2 половина дня	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
4. Физкультминутки	Во время занятий	2 мин	2 мин	3 мин	2x3 =6 мин	2x3=6 мин
5. Физкультпаузы	Между занятиями	-	-	10 мин	10 мин	10 мин
6. Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Утро	30 мин	30 мин	45 мин	45 мин	50 мин
7. Гимнастика после сна	После дневного сна	5 мин	5 мин	10 мин	15 мин	15 мин
8. Самостоятельная	После	10 - 15 мин	15 - 20 мин	20 мин	15 мин	15 мин

двигательная деятельность, подвижные игры	полдника					
11. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	30 мин	30 мин	50 мин	50 мин	60 мин

Система закаливающих мероприятий в детском саду

Возрастная группа	Вид закаливания	Продолжительность	Время проведения
Все возрастные группы	Утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице, в зимний период в музыкальном или спортивном зале)	5 мин	Ежедневно утром после приема детей
	Ходьба по корригирующим дорожкам	2-4 мин	Ежедневно после сна
	Сон без маечек	В соответствии с температурным режимом (СанПиН)	Ежедневно, в сон час
	Воздушные ванны	2-5 мин	Ежедневно, до и после сна
	Гимнастика пробуждения	2-3 мин	Ежедневно после сна
	Обширное умывание	1 мин	Ежедневно после сна

2.2.6. Содержание образовательной программы по компенсирующей направленности

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

2.2.6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выразить благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выразить благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

2.2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает: Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

2.2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- **развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- **воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- **формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- **развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать

обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения.

Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- **формирование элементарного осознания явлений языка и речи**, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- **развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную

беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения. Имеющиеся нарушения сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2.2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

2.2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
 - формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к

равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

2.2.8. Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателя

Деятельность учителя-логопеда, учителя-дефектолога	Деятельность воспитателя
1. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	1. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
2. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования с целью составления рабочей программы на учебный год.	2. Заполнение карт обследования, изучение результатов его с целью составления рабочей программы группы и планирования воспитательно-образовательного процесса.
3. Составление психолого - педагогической характеристики группы в целом. Участие в работе ПМПК.	
4. Коррекция слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	4. Работа по развитию слухового внимания и речеслуховой памяти.
5. Расширение, уточнение, активизация словарного запаса, развитие навыков активного использования в речи обобщающих понятий.	5. Активизация, уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного и активного словарного запаса детей группы.
6. Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	6. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
7. Формирование и развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания и коррекция звукопроизношения.	7. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей, автоматизация поставленных звуков.
8. Развитие и совершенствование фонематического восприятия детей.	8. Закрепление навыков по рекомендациям учителя-логопеда, учителя-дефектолога.
9. Обучение детей навыкам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	9. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на занятиях.
10. Совершенствование навыков правильного воспроизведения слов различной ритмико-слоговой структуры.	10. Развитие памяти детей путем заучивания разнообразного речевого материала.

11. Развитие навыков словообразования и словоизменения.	11. Закрепление навыков словообразования в различных дидактических и речевых играх (по рекомендациям учителя-логопеда, учителя-дефектолога) и в повседневной жизни.
12. Формирование навыков построения и правильного использования в речи предложений различной синтаксической конструкции.	12. Постоянный контроль правильной речи детей по рекомендациям логопеда, тактичное исправление грамматических ошибок.
13. Формирование диалогической формы связной речи.	13. Развитие диалогической речи детей в подвижных, речевых, настольно-печатных играх, сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, театрализованной деятельности.
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказывать тексты, составлять рассказы из собственного опыта.	14. Закрепление навыков составления рассказов и пересказа текстов.

2.2.8. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса

Участник образовательного процесса	Содержание работы участника образовательного процесса
Учитель-логопед	Выявление объема речевых навыков у детей с ОВЗ, сопоставление его с возрастными нормами, а также с уровнем психического развития. Определение соотношения дефекта и компенсаторного фона, речевой активности и других видов деятельности, навыков анализа и синтеза, произвольности деятельности.
Учитель-дефектолог	Повышение познавательной активности детей, диагностика основных психических процессов воображения, любознательности, памяти, внимания и мышления, а также в развитии и стимуляции коммуникативной деятельности детей.
Педагог-психолог	Психологическое обследование познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер.
Воспитатель	Обследование уровня сформированности мелкой моторики, навыков счета, счетных операций, сенсомоторного развития и др.
Музыкальный	Обследование координации движений общей и мелкой

руководитель	моторики, длительности и плавности выдоха, интонационной выразительности речи.
Инструктор по физической культуре	Обследование особенностей моторного развития детей, мышечного тонуса, статической выносливости, темпа движений, быстроты реакции на словесные инструкции и т.д.

Коррекционно-развивающая деятельность

Участник образовательного процесса	Содержание работы участника образовательного процесса
Учитель-логопед	Формирование лексико-грамматические средства языка и развитие связной речи; формирование правильного произношения и обучение грамоте.
Учитель-дефектолог	Формирование основных психических процессов воображения, любознательности, памяти, внимания и мышления, а также развитие и стимуляции коммуникативной деятельности детей.
Педагог-психолог	Развитие познавательных процессов (внимание, восприятие, память, мышление); развитие эмоционально-волевой сферы, контроль за отклонениями в поведении (агрессия, тревожность, сверхподвижность, низкий самоконтроль и др.); развитие коммуникативные навыки.
Воспитатель	Устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обогащать представления об окружающей действительности. Развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, познавательных интересов детей, доступных форм словесно-логического мышления.
Музыкальный руководитель	Развитие координации движений общей и мелкой моторики, длительности и плавности выдоха, интонационной выразительности речи.
Инструктор по физической культуре	Развитие моторной ловкости, мышечного тонуса, статической выносливости детей. Развитие темпа движений, быстроты реакции детей на словесные инструкции.

2.2.9. Организация деятельности службы медико-психолого-педагогического сопровождения

Разные цели, задачи и возможности дошкольных образовательных учреждений требуют раскрытия вариантов организации службы ПМПк-сопровождения. Представляется целесообразным выделить две основные формы этой организации в МАДОУ:

1. Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) - наиболее распространенная форма индивидуального сопровождения развития ребенка, закрепленная нормативными документами. Обычно создается сроком на

один учебный год и начинает функционировать с момента издания приказа заведующего МАДОУ.

2. Служба сопровождения в структуре типового штатного расписания. Не требует привлечения дополнительных материальных средств и заключается в перераспределении обязанностей с учетом целей и задач создаваемой службы.

Независимо от организационной формы (консилиум, служба), основные направления организационно-методического обеспечения образовательного и коррекционного процесса в МАДОУ службой ПМПк-сопровождения следующие:

- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включает в себя определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его актуальных возможностей);
- разработка, уточнение с учетом данных динамического обследования и реализация схем и программ сопровождения;
- гигиеническое нормирование нагрузок;
- обеспечение преемственности и последовательности в работе с ребенком;
- организация и проведение психолого-медико-педагогических консилиумов.

Специфика сопровождения ребенка в МАДОУ такова, что весь коллектив сотрудников (не только педагогический) участвует в создании условий для благоприятного развития дошкольников. Работая в идеологии «команды», каждый ее специалист выполняет свои четко определенные цели и задачи в области своей предметной деятельности.

Основные задачи деятельности специалистов в условиях ПМПк-сопровождения.

1. Педагог-психолог: психологическая диагностика, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

2. Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

3. Учитель-дефектолог: диагностика познавательной сферы развития ребенка, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных коррекционных приемов в работе с ребенком.

4. Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу. Реализация рекомендаций учителя, психолога, логопеда, врача (организация режима развивающих и коррекционных игр и т. д.).

5. Инструктор физвоспитания: проведение занятий по согласованным с врачом учреждения или курирующей организации (ТППМК, детской поликлиники и т. п.) схемам.

6. Музыкальный руководитель: диагностика детей, реализация используемых программ музыкального воспитания, с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии, ведение логоритмики с учетом рекомендаций всех специалистов.

7. Представитель администрации - руководитель службы сопровождения: перспективное планирование деятельности службы, координация деятельности и взаимодействия всех специалистов, контроль за организацией работы, анализ ее эффективности.

Деятельность специалистов при такой автономности и независимости каждого подчиняется логике сопровождения, определенной цикличности.

Цикл организации индивидуального сопровождения ребенка:

- базовая и динамическая диагностика;
- организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса;
- организация взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и обучения.

Основной задачей диагностики является вычленение проблем ребенка и его потенциальных возможностей в ее решении. Как обнаружить проблему? Что и кто является источником формулировки проблем ребенка? Возможны два источника: запрос (жалоба) со стороны педагогов, родителей или запланированная диагностика определенного контингента детей МАДОУ (например, вновь поступивших). И в том, и в другом случае необходима диагностика, изучение особенностей ребенка. В первом случае - чтобы проверить обоснованность поступившей жалобы от взрослых. Во втором - для своевременного выявления проблем ребенка.

Адекватная позиция требует от нас, взрослых, не столько направленности диагностики на «отрицательные» характеристики ребенка, сколько на положительное, позитивное изучение его возможностей в продолжение проблем развития. Качество и своевременность диагностики во многом определяют возможности и результативность коррекционной работы с ребенком. Поэтому целесообразно как обязательные требования к ее организации выделить следующие:

Диагностика должна быть:

- ранней (т. е. начинаться с первого дня пребывания ребенка в учреждении);
- комплексной, что включает в себя участие специалистов разного профиля и использование разных методов;
- динамической (направленной не на скорейшее установление окончательного диагноза, а на его планомерное уточнение с учетом особенностей онтогенетического развития ребенка, степени адаптации и коррекционной работы).

Указанное требует этапного разделения диагностического обследования (предлагаемая схема может варьироваться в зависимости от профиля, целей, задач и особенностей МАДОУ).

Направлениями первого этапа являются:

- ориентирование в актуальных проблемах ребенка;
- формулирование гипотезы о причинах их возникновения;
- определение средств дальнейшей диагностики и подходов к обеспечению адаптации и первичной коррекции.

Методы:

1. Изучение документации, представленной родителями или полученной по запросу из компетентных учреждений медицинского или психолого-педагогического профиля (поликлиники, стационара, ППМС-центра, другого дошкольного образовательного учреждения, которое посещал ребенок ранее и т.д.), медицинских сведений, заключений психоневрологических учреждений, психолого-педагогических характеристик и т. п.;
2. Наблюдение (реализуется в разных ситуациях деятельности ребенка в период непосредственного обследования тем или иным специалистом, в игре, на прогулке и т. д.);
3. Беседа с ребенком и с родителями (законными представителями).

Результатом реализации этого этапа является систематизация первичных сведений о соматическом и нервно-психическом статусе ребенка, условиях семейного воспитания, степени адаптированности в детском коллективе, особенностях эмоционально-волевых проявлений, уровне работоспособности, утомляемости, специфике взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Второй этап предусматривает собой углубленную диагностику и определение зоны ближайшего развития ребенка. Особое внимание целесообразно уделить изучению состояния восприятия, памяти, внимания, мышления, речи, эмоционально-волевой сферы, моторики. Очень важно определить особенности личностного развития ребенка, его потребностей, без значимых переживаний.

Не умаляя значимости медицинского, психологического, педагогического изучения ребенка, необходимо отметить актуальность использования методов нейропсихологической диагностики. Это позволяет сблизить психологический и клинический аспекты обследования, понять причины нарушений высших, психических функций, определить локализацию поражения и возможность компенсаторных процессов. Для оценки высших психических функций в схему обследования могут быть включены тесты на определение доминантности полушарий, особенностей произвольных движений и действий (выполнение двигательных программ, простая двигательная реакция выбора), особенностей зрительного и слухового гнозиса.

Параллельно с исследованием психических функций отмечаются такие особенности, как понимание инструкции, удержание инструкции, умение

доводить задание до конца, а также характер деятельности ребенка: стойкость интереса, целенаправленность деятельности, сосредоточенность, истощаемость, работоспособность, умение пользоваться помощью, реакция на результат. Оценивается объем и характер знаний, умений и навыков в соотношении с возрастом и особенностями ребенка.

Большую роль в комплексной диагностике имеет объективное уточнение условий семейного воспитания (характера жилищно-бытовых условий, наличия специально выделенного уголка для занятий и игр ребенка, игрушек, детской литературы) и социально-психологического климата семьи, в том числе и стиля взаимоотношений между родителями и другими членами семьи.

Углубленное обследование затрагивает область не только психолого-педагогической, но и медицинской диагностики: проводится антропометрия, уточняется схема медицинского сопровождения (осуществляется перспективное планирование гигиенического нормирования нагрузок, уточняется схема медикаментозного и фитотерапевтического лечения, определяются показания и противопоказания к тем или иным приемам закаливания, лечебной физкультуре, аппаратной физиотерапии).

Продуктом второго этапа диагностической деятельности службы сопровождения является разработка коррекционных программ, схем сопровождения, индивидуальных образовательных маршрутов.

Третий этап предусматривает динамическую диагностику:

- уточнение диагноза;
- уточнение индивидуального образовательного маршрута;
- уточнение коррекционно-развивающей программы.

Базовая и динамическая диагностика, как подчеркивалось выше, представляет собой комплексное обследование ребенка разными специалистами.

2.2.10. Организация психолого-медико-педагогического консилиума

Одной из важнейших, базовых составляющих сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), организация которого позволяет решать ряд задач:

1. Всестороннее обсуждение проблем ребенка в ракурсах информации специалистов разного профиля и специализаций с целью выделения основных составляющих, которые требуют коррекционного воздействия в первую очередь (определение стратегии обучения и коррекции).
2. Утверждение индивидуального образовательного маршрута с учетом рекомендаций всех специалистов.
3. Утверждение схем и программ сопровождения и коррекции, ознакомление и согласование их с родителями (законными представителями).
4. Укрепление и усиление тенденции к коллегиальному преемственному и последовательному решению задач работы с ребенком.
5. Рассмотрение конфликтных аспектов (в том числе потенциальных).

6. Включение родителей (законных представителей) в деятельность службы сопровождения.

7. Повышение компетентности специалистов в смежных с основной профессиональной деятельностью направлениях.

Эффективность работы консилиума во многом зависит от точности, четкости изложения представляемого материала. В МАДОУ используются следующие примерные схемы докладов широкого круга специалистов, которые могут варьироваться в зависимости, от целей и задач консилиума, проблем ребенка. При этом необходимо отметить, что мы даем схемы докладов всех специалистов, в консилиуме же могут принимать участие лишь некоторые из них, что связано с индивидуальными проблемами ребенка, стратегия развития которого разрабатывается на консилиуме, а также от организационной формы сопровождения, существующей в МАДОУ.

Педагог-психолог:

- результаты исследования интеллекта;
- характеристика памяти: преобладающий механизм запоминания по модальности (зрительный, слуховой, моторный, комбинированный), соотношение произвольной и произвольной памяти, состояние кратковременной и долговременной памяти; характеристика внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость);
- готовность к школьному обучению (дифференцированно);
- личностные особенности ребенка;
- особенности межличностных отношений ребенка.

Учитель-логопед:

- особенности речевого развития ребенка;
- возможности коррекции и прогноз.

Воспитатель:

- навыки самообслуживания;
- характер взаимоотношения в коллективе детей и взрослых;
- особенности игровой, конструктивной, изобразительной деятельности детей.

Музыкальный руководитель:

- способности к творческой деятельности;
- возможности использования эстетических и психотерапевтических приемов в работе с ребенком.

Инструктор физ.культуры:

- ортопедический диагноз;
- активность на занятиях;
- предпочтения в упражнениях;
- понимание команд;
- координация движений.

На основе информации о ребенке составляется индивидуальная карта сопровождения ребенка, где определены задачи каждого специалиста в системе сопровождения. ПМПк целесообразно проводить систематически,

выбрав для этого определенный день. На каждом консилиуме проводится анализ и обсуждение проблем 1 - 2 детей. В нем должны участвовать все необходимые специалисты, могут быть приглашены и родители.

В МАДОУ работа ПМПк планируется не менее чем на месяц. Председатель ПМПк должен заранее определить списочный состав детей, проблемы которых планируется обсуждать на конкретном консилиуме, известить об этом специалистов, которые будут в нем задействованы и должны подготовить материалы для обсуждения.

Осенний цикл ПМПк (сентябрь-октябрь) может быть ограничен обсуждением вновь поступивших детей и воспитанников, у которых по окончании периода летнего отдыха отмечено вызывающее беспокойство ухудшение психического (соматического) состояния.

Весенний цикл (апрель-май) требует охвата всего контингента детей с целью анализа годовой динамики развития и уточнения программ работы с каждым ребенком. Особого внимания требуют выпускники детского сада, анализ их готовности к школьному обучению. Кроме этого, в течение года могут организовываться внеплановые ПМПк для рассмотрения каких-либо проблем поведения, обучения, коррекции детей, которые требуют коллегиального рассмотрения с участием администрации и родителей.

Конспект докладов заносится назначаемым секретарем ПМПк в «Журнал ПМПк». По результатам докладов и обсуждения выносятся заключение ПМПк (о необходимости изменения образовательной программы, рекомендации о переводе в другое образовательное учреждение и т. п.), контроль за реализацией которого возлагается на администрацию учреждения.

Таким образом, консилиум способствует сопровождению:

- базовой и динамической диагностики;
- разработки стратегии организационно-методического обеспечения образовательного и коррекционного процесса.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной

альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.1. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция

передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) *Игры с параллельными действиями играющих*, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и

аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств. Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

2.3.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является

основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и Учреждения педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1. Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом Учреждения, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции Учреждения, права и обязанности семьи.

2. Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Учреждении.

3. Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4. Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и Учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри Учреждения;

2. ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях Учреждения;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Формы взаимодействия с семьями дошкольников

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги. 2. Обратная связь с родителями (на сайте Учреждения).	Ежегодно (январь месяц)
В создании условий.	1. Участие в мероприятиях по благоустройству территории. 2. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год По мере необходимости
В управлении Учреждения.	1. Участие в коллегиальных органах управления Учреждения.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	1. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи). 2. Информация на сайте Учреждения. 3. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы. 4. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках. 5. Родительские собрания.	Обновление постоянно Обновление постоянно По годовому плану Не менее 4 раз в год.
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	1. Дни открытых дверей. 2. Дни здоровья. 3. Недели творчества. 4. Совместные праздники, развлечения. 5. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. 6. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	В соответствии с годовым планом.

2.3.3. Вариативные формы работы с семьями

Консультационный пункт, как вариативная форма деятельности Учреждения, создан в целях обеспечения соблюдения прав граждан в рамках организации предоставления общедоступного дошкольного образования, единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания методической и консультативной помощи родителям (законным представителям), дети которых не посещают Учреждение.

Основными задачами консультационного пункта являются:

1. Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), дети которых не посещают Учреждение, повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка.

2. Содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих Учреждение.

3. Оказание помощи родителям (законным представителям), дети которых не посещают Учреждение, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

4. Информирование родителей (законных представителей), дети которых не посещают Учреждение, об учреждениях системы образования, которые оказывают квалификационную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Основные формы предоставления помощи родителям (законным представителям), дети которых не посещают Учреждение:

1. Очные консультации для родителей (законных представителей). Индивидуальные и групповые консультации проводятся по запросу родителей (законных представителей) и направлены на формирование положительных взаимоотношений в семье, выработку единых требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, просвещение родителей (законных представителей) по предотвращению возникающих семейных проблем, формированию педагогической культуры.

2. Предоставление консультаций и методических рекомендаций в форме публичного консультирования по типовым вопросам, поступившим по инициативе родителей (законных представителей) при устном или письменном обращении, осуществляется посредством размещения материалов на Интернет-сайте Учреждения, в средствах массовой информации.

3. Мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов Учреждения. Организация мастер-классов, теоретических и практических материалов проводится с целью консультирования (психологического, социального, педагогического) родителей (законных представителей) о физиологических и психологических особенностях развития ребенка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолении кризисных ситуаций.

Консультационный пункт осуществляет консультативную помощь родителям (законным представителям) по следующим вопросам:

1. Социализация детей дошкольного возраста, не посещающих Учреждение.

2. Возрастные и психологические особенности детей.

3. Психологическая готовность детей к школьному обучению.

4. Организация игровой деятельности.

Деятельность консультационного пункта регламентируется в соответствии с утвержденным Положением о консультационном пункте, оказывающем методическую, психолого-педагогическую, консультативную помощь родителям (законным представителям) детей, не посещающих Учреждение.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организационные особенности.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста. Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание РППС в группах МАДОУ для организации различных видов детской деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

Виды деятельности:

1.Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).

2.Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).

3.Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

4.Восприятие художественной литературы и фольклора.

5.Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

6.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

7.Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

8.Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

9.Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности, в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

Особенности образовательной деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
<p>1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с 	<p>Режимные моменты</p> <p>Прогулка</p> <p>НОД</p> <p>РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования)</p> <p>Проект</p>

	<p>обручем, скакалкой и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие; - музыкальные; - компьютерные. 	
<p>Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование;</p> <p>моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). 	<p>Прогулка</p> <p>НОД</p> <p>РППС (центр природы, центр экспериментирования)</p> <p>Проект</p>
<p>3. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическая; - внеситуативно – деловая; - ситуативно-деловая. <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>НОД</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Игра</p>
<p>4. Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - с элементами спорта. <p>Простейший туризм.</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>НОД</p> <p>Прогулка</p> <p>Спортивные развлечения, соревнования</p> <p>РППС (центр физического развития)</p>
<p>5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство</p> <p>РППС (центр природы, центр игры)</p> <p>Прогулка</p>

удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.		Режимные моменты
6.Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.	НОД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-
7.Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.	НОД В режимных моментах РППС (центр конструирования)
8.Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	НОД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.



Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка	Показ способов освоения детьми разнообразных исследовательских действий, простейшего сравнения, наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; проявление доброжелательного,	Создание мотивов для эмоционального прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей

<p>стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>	<p>заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной,</p>
---	--	---

		художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	--	---

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Объект	Характеристика оснащения объекта
Территория Учреждения	Общая площадь земельного участка составляет 1200 кв.м. Территория Учреждения ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Земельный участок делится на зону застройки и зону игровой деятельности. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание, которое размещено в центре участка. Зона игровой деятельности включает 18 прогулочных участков, одну оборудованную спортивную площадку. Игровые площадки имеют тентовые навесы, песочницы, игровые модули.
Прогулочные участки	На территории Учреждения оборудовано 18 участков (отдельно для каждой группы). На всех участках имеется игровое уличное оборудование в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивная площадка имеет резино-битумное покрытие, оснащена: турники, баскетбольные кольца, волейбольная площадка, полоса препятствий.
Здание Учреждения	Общая площадь здания детского сада составляет кв.м. В детском саду 18 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет завхоза, кабинет делопроизводства, кабинет бухгалтерии, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда, кабинет дефектолога
Группы	В детском саду 18 групповых комнат (6 групп на 1 этаже, 7 – на 2 этаже, 5 – на 3 этаже). Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение развивающей предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.
Спортивный зал	Спортивный зал находится на 2 этаже и полностью оборудован спортивным инвентарем (мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и др.) имеются детские тренажеры, шведская стенка, гимнастические скамейки. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО
Кабинет заведующего	Находится на 1 этаже. Оснащен: мебель (шкаф, стол, стул), компьютер, принтер.
Музыкальный зал	Музыкальный зал находится на 2 этаже. Оснащен: мебель (стулья, шкафы), фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО
Методический кабинет	Кабинет находится на 2 этаже. Оснащен: мебель (столы, стулья, шкафы), библиотека методической литературы и периодических изданий, 2 компьютера, 2 принтера, демонстрационные материалы.
Кабинет педагога-психолога	Кабинет психолога находится на 2 этаже. Оснащен: мебель (стол, стулья, шкафы), сенсорное и игровое оборудование, компьютер, принтер. Программно-методические материалы планируются с учетом ФГОС ДО.
Пищеблок	Находится на 1 этаже. Полностью оборудован технологическим оборудованием и столовой посудой, согласно СанПиН.
Прачечная	Находится на 1 этаже. Оборудована необходимым инвентарем и

	электрооборудованием, согласно СанПиН.
Медицинский кабинет	Медицинский кабинет находится на 1 этаже и полностью оборудован мебелью, медицинским оборудованием и необходимыми медикаментами.
Кабинет завхоза	Кабинет находится на 3 этаже. Оснащен: мебелью (стол, стулья, шкафы).
Кабинет логопеда	Кабинет находится на 2 этаже. Оснащен: мебелью (столы, стулья, шкафы). Программно-методические материалы планируются с учетом ФГОС ДО
Кабинет дефектолога	Кабинет находится на 2 этаже. Оснащен: мебелью (столы, стулья, шкафы). Программно-методические материалы планируются с учетом ФГОС ДО
Бухгалтерия	Кабинет находится на 1 этаже. Оснащен: мебель (столы, стулья, шкафы), 3 компьютера, 2 принтера, сейф.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами ОО «Социально-коммуникативное развитие

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности»
Лыковой И.А.

Методические пособия:

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Безопасность жизни и здоровья» М. «Цветной мир» 2017

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная азбука» М. «Цветной мир», 2017

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения» М. «Цветной мир» 2015

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления» М. «Цветной мир» 2015

Лыкова И.А., Шипунова В.А «Информационная культура и безопасность» М. «Цветной мир», 2017

Лыкова И.А., Шипунова В.А «Огонь-друг, огонь-враг» М. «Цветной мир», 2016

ОО «Познавательное развитие»

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 года)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (6-7 года)

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –110 с.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 101 с.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 89 с.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –96 с.

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –102 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Петерсон Л.Г., Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...» М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007. -40 с.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 л. Методические рекомендации. Часть 1. ФГОС ДО» - М.: Ювента, 2016.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 л. Методические рекомендации. Часть 2. ФГОС ДО» - М.: Ювента, 2016.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 5-6 л. Методические рекомендации. Часть 3. ФГОС ДО» - М.: Ювента, 2016.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 л. Методические рекомендации. Часть 4. ФГОС ДО» - М.: Ювента, 2016.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал.» - М.: Ювента, 2016.

2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал.» - М.: Ювента, 2016.

3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал.» - М.: Ювента, 2016.

4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 6-7 лет. Демонстрационный материал.» - М.: Ювента, 2016.

5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал.» - М.: Ювента, 2016.

6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал.» - М.: Ювента, 2016.

7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал.» - М.: Ювента, 2016.

8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал.» - М.: Ювента, 2016.

ОО «Речевое развитие»

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста(2-3года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа(3-4 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7лет).

Наглядно-дидактические пособия:

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (3-4 года)

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду (4-6 лет)

Демонстрационные картины «Дикие животные»
Демонстрационные картины «Домашние животные»

ОО «Художественно-эстетическое развитие

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321

Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Первая младшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»
2. Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома»
3. Наглядно-дидактическое пособие «Сказочная гжель»
4. Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая живопись»

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ОО «Физическое развитие»

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательное пространство в Учреждении созданы необходимые условия, для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) - определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

3.2.1.1. Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее – РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС *обеспечивает реализацию* Программы. При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности Учреждения, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в

том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС Учреждения обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на

возможности свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных

представителей) в непосредственно образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфик информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования,

восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.



**Кабинеты
учителя-
логопеда,
учителей -
дефектологов**

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, обследование речевого развития детей, консультативная работа с родителями и педагогами:

- развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения

**Музыкальный
зал**

Музыкальные занятия, праздники, досуги, подгрупповая и индивидуальная работа, развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы. Консультативная помощь

**Спортивный
зал**

Утренняя гимнастика, коррекционная физкультура, спортивные праздники, досуги:

- укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способностей к восприятию и передаче движений.

**Групповые
помещения**

Создание и оснащение «центров», «уголков», меняющихся в соответствии с тематическим планированием (центр сюжетно-ролевой игры), «центр книги», «центр театрализованных игр», «центр науки», «центр строительно-конструктивных игр» и другие)

**Спортивная
площадка**

Организация спортивных игр, досугов, праздников: приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств и умений, развитие познавательной и эмоциональной сферы детей.

**Территория
ДОУ**

Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность: развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков

Наименование	Содержание
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	
Центр двигательной активности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм; нетрадиционное физкультурное оборудование; дуги, кегли; коврики для массажа стоп; скакалки; мячи; кольцеброс; картотеки.
Центр познавательного развития	Лото, домино в картинках; тематические наборы картинок; иллюстрации реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду; мелкая геометрическая мозаика; наборы разрезных картинок; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; магнитная доска; контурные и цветные изображения предметов; пособия для нахождения признаков сходства и различия; числовой ряд; логические блоки; счетные палочки; развивающие игры, головоломки; геометрические фигуры; дидактические и настольно печатные игры.
Центр природы.	Календарь природы; комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; сезонный материал; литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал; игротека экологических игр; муляжи овощей и фруктов; семена растений и овощей; кормушки и корм для птиц.
Центр игры.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Библиотека», «Автомастерская», «Строитель»); предметы- заместители; сюжетные игрушки; куклы; наборы посуды; модули-макеты игрового пространства; зеркало; бижутерия из различных

	материалов; игровые коврики; игрушки-самоделки.
Центр безопасности.	наглядно-методические пособия, серия «Мир в картинках»
Центр Книги.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; сюжетные картинки; литературные игры.
Центр Театра.	Ширма; элементы костюмов; различные виды театров (в соответствии с возрастом); предметы декорации; маски, шапочки; игры по театрализованной деятельности; картотека загадок по сказкам.
Центр Творчества.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; место для сменных выставок произведений изобразительного искусства; альбомы - раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; предметы народно-прикладного искусства; природные материалы. Образцы для показа, наглядный материал по народно прикладному искусству.
Центр Музыки.	Детские музыкальные инструменты; магнитофон; набор аудиозаписей; музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); игрушки – самоделки; набор шумовых коробочек; музыкально-дидактические игры; музыкально- дидактические пособия.
2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	
Центр познавательного развития	Дидактические игры; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании; макет проезжей

	<p>части; макет светофора; матрешки трех-четырёхместные; пирамидки; пособия на липучках; материалы для развития мелкой моторики рук; наборы кубиков; сортеры; «чудесный мешочек»; наглядно-дидактические пособия (серия «Мир в картинках»); фланелеграф; счетные палочки.</p>
<p>Центр природы</p>	<p>Дидактическая кукла с набором по временам года; макеты «Деревня», «Луг», «Лес»; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; картинки-пейзажи с изображением всех времен года; комнатные растения; игрушки-животные; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; оборудование по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных; иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными; кормушки и корм для птиц; серии картинок «Животные и их детеныши», «Дикие животные»; дидактические игры природоведческой тематики.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Мягкие крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; крупные объемные геометрические фигуры; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины; светофор.</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Иллюстрации изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одеваю, ласкают); иллюстрации с ярко выраженными эмоциями людей; фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях; сюжетные картинки, изображающие труд людей по профессиям; зеркала; кукла-мальчик, кукла – девочка; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности;</p>

	«Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек).
Центр физического развития	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), мяч-шар надувной (диаметр 40 см), обруч малый (диаметр 54-65 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см). Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см), лабиринт игровой (трансформер). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая, кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см). Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), сухой бассейн, игрушки-качалки, мишени (горизонтальная, вертикальная).
Центр игры	Игрушки изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40-50 см); куклы, представляющие различные профессии; куклы, изображающие представителей разных народов; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); многофункциональные ширмы. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, парикмахерская, магазин, больница, гараж, мастерская.
Центр театра	Разные виды театров: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо,

	пальчиковый; игрушки - забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; ширма; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки	Игрушки - музыкальные инструменты; музыкальные игрушки: неваляшки, муз.молоточки, шумелки, стучалки, волчок; альбомы с изображением музыкальных инструментов; магнитофон, аудиозаписи; музыкальные дидактические игры; неозвученные музыкальные инструменты; народные игрушки; игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией.
Центр книги	Детские книги с учетом возраста детей; игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; альбомы по темам: времена года, семья, животные, птицы; сюжетные картинки разнообразной тематики; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета.
Центр художественно-эстетического развития	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин; скульптуры малых форм, изображающая животных; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования; альбомы для раскрашивания; живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
Центр познавательного развития	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, овал); лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; макеты предметов ближайшего окружения, изготовленных из различного материала; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой

	<p>техники; схемы, модели слов и предложений; дидактические игры по развитию речи; числовой ряд; картинки с изображением последовательности событий; картинки с изображением частей суток; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал для развития мелкой моторики рук; наборы разрезных и парных картинок; «Чудесный мешочек»; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом); наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»; фланелеграф; цветные счетные палочки; логические блоки.; коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» с соответствующими материалами; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; алгоритмы линейных и разветвленных типов; развивающие игры; пособия по краеведению; счеты; пазлы; весы.</p>
Центр безопасности	<p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; образцы, схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация).</p>
Центр экспериментирования	<p>Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга; увеличительное стекло; театр теней.</p>
Центр природы	<p>Макеты природно-климатических зон; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения;</p>

	<p>муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; кормушки и корм для птиц; серии картинок «Животные и их детеныши», «Дикие животные»; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: зима, осень, лето, весна, родная природа, в деревне, времена года; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: животные жарких стран, животные средней полосы, насекомые, Арктика и Антарктика.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Мягкие крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); природный материал; строительный материал из коробок разной величины; транспортные игрушки.</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Иллюстрации изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одеваю, ласкают); иллюстрации с ярко выраженными эмоциями людей; система зеркал разной величины; набор фигурок, изображающих взрослых разного возраста; «Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек); энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; сюжетные картины, изображающие труд людей.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, коврики, дорожки массажные; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для</p>

	<p>прыжков: маты; обруч цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), мяч-шар надувной (диаметр 40 см), обруч малый (диаметр 54-65 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см),. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см), кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см), колечко с лентой (диаметр 5 см). Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), сухой бассейн, разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени (горизонтальная, вертикальная); лыжи; мягкие легкие модули, туннели.</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40- 50 см); куклы, представляющие различные профессии; куклы, изображающие представителей разных народов; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); многофункциональные ширмы; модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты, магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, почта. Одежда для ряжения, игровые коврики.</p>
<p>Центр театра</p>	<p>Разные виды театров: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки- забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; ширма; фланелеграф; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.</p>

<p>Центр музыки</p>	<p>Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), погремушка (10 шт), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики); музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; магнитофон; набор шумовых коробочек; альбомы с изображением музыкальных инструментов аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага.</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписные разделочные доски, кружево, вышивка, расписная посуда, игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; макеты предметов ближайшего окружения, изготовленных из различного материала; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры</p>

	<p>для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом); наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» (профессии); фланелеграф; цветные счетные палочки; логические блоки.; коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» с соответствующими материалами; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; алгоритмы линейных и разветвленных типов; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; картинки с изображением космического пространства; шашки; календарь недели.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану: «Найди пару к домику», «Найди клад по схеме»; игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Собери волшебный узор»; игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цветные счетные палочки; счеты; песочные часы; счетная лесенка; магнитная доска; наборное полотно.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; образцы, схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала;</p>

	магниты; бумага, фольга; увеличительное стекло; театр теней; игрушка «мыльные пузыри».
Центр природы	Макеты природно-климатических зон; ; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; схемы, изображающие цепи питания.
Центр конструирования	Мягкие крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); природный материал; строительный материал из коробок разной величины; транспортные игрушки, светофор.
Центр социально-коммуникативного развития	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей; фотоальбомы, отражающие жизнь группы; система зеркал разной величины; иллюстрации с изображением детей

	<p>разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды; энциклопедии, дидактические игры, пособия по валеологии; «Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек); иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации и макеты военной техники; фуражки; летчика, пограничника и др.; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; изделия народных промыслов; настольно-печатные игры: «Народы России» и др.; слайды и видеofilмы о родном городе, России.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм); коврики, дорожки массажные (180x40 см); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для прыжков: мат; куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), мяч-шар надувной (диаметр 40 см), обруч малый (диаметр 54-65 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см), набивные мячи. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см), лабиринт игровой (трансформер). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см), кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см), колечко с лентой (диаметр 5 см). Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), сухой бассейн, разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени (горизонтальная,</p>

	вертикальная); лыжи; мягкие легкие модули, туннели, дуги, кегли, воротца; гантели (150 г); пособия для дыхательной гимнастики; оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Городки» и др.; кольцоброс; мешочек с грузом малые (масса 150-200г) – 20 шт.; мешочки с грузом большие (400 г) – 2 шт.
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки, колпаки, халаты, нарукавники; алгоритмы выполнений трудовых действий дежурных.
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40- 50 см); куклы, представляющие различные профессии; куклы, изображающие представителей разных народов; набор посуды; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); многофункциональные ширмы; модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты, магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, редакция газеты, телестудия, кафе, почта. Одежда для ряжения, игровые коврики, набор атрибутов для разнообразных игр.
Центр театра	Разные виды театров: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки- забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; ширма; фланелеграф; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки	Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), погремушка (10 шт), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; магнитофон; набор шумовых коробочек; игрушки с фиксированной

	мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); альбомы с изображением музыкальных инструментов; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры, народные музыкальные игрушки и инструменты.
Центр книги	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага; необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в центре книги или недавно прочитанном.
Центр художественно-эстетического развития	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписные разделочные доски, кружево, вышивка, расписная посуда, игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; графика; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования; бросовый материал для ручного труда.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
Центр познавательного развития	Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; макеты предметов ближайшего окружения, изготовленных из различного материала; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»

	<p>(инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом); наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» (профессии); фланелеграф; цветные счетные палочки; логические блоки.; коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» с соответствующими материалами; алгоритм описания предмета; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; алгоритмы линейных и разветвленных типов; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; картинки с фабульным развитием сюжета; шашки; картинки с изображением космического пространства; детские энциклопедии; глобус; географические карты; циферблат часов.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану: «Найди пару к домику», «Найди клад по схеме»; игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Собери волшебный узор»; игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цветные счетные палочки; счеты; песочные часы; счетная лесенка; магнитная доска; наборное полотно; иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла; числовые карточки от 1 до 10; геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма); таблицы, изображающие целый предмет и его части; монеты; шаблоны, трафареты.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; образцы, схемы, планы микрорайона; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; энциклопедии, дидактические игры,</p>

	пособия, содержащие знания по валеологии.
Центр экспериментирования	Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; пластичные материалы; формочки для изготовления цветных льдинок; трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга; увеличительное стекло; театр теней; игрушка «мыльные пузыри»; электрические фонарики; театр теней; сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки.
Центр природы	Макеты природно-климатических зон; ; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации представителей животных и растений родного края, жителей степей, пустынь, тундры, морей, океанов, тропиков; схемы биологических потребностей человека; схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных.
Центр конструирования	Мягкие крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-

	<p>образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); природный материал; строительный материал из коробок разной величины; транспортные игрушки, светофор.</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Фотоальбомы, отражающие жизнь группы; система зеркал разной величины; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды; энциклопедии, дидактические игры, пособия по валеологии; «Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек); иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей; иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации и макеты военной техники; фуражки; летчика, пограничника и др.; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; детские энциклопедии; изделия народных промыслов; настольно-печатные игры: «Народы России» и др.; слайды и видеофильмы о родном городе, России; карта мира, России, Алтайского края; глобус.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм); коврики, дорожки массажные (180x40 см); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для прыжков: мат; куб деревянный малый (ребро 15-30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), мяч-шар надувной (диаметр 40 см), обруч малый (диаметр 54-65 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см), набивные мячи. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-</p>

	<p>стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80-85 см), лабиринт игровой (трансформер).</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см), кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см), колечко с лентой (диаметр 5 см). Нестандартное оборудовании, атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), сухой бассейн, разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени (горизонтальная, вертикальная); лыжи; мягкие легкие модули, туннели, дуги, кегли, воротца; гантели (150 г); пособия для дыхательной гимнастики; оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Городки». «Настольный теннис» и др.; кольцоброс; мешочек с грузом малые (масса 150-200г) – 20 шт.; мешочки с грузом большие (400 г) – 2 шт., шарики на резинке</p>
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки, колпаки, халаты, нарукавники; алгоритмы выполнений трудовых действий дежурных.
Центр игры	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40-50 см); куклы, представляющие различные профессии; куклы, изображающие представителей разных народов; набор посуды; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки).</p> <p>Многофункциональные ширмы; модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты, магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, телестудия, редакция газеты, кафе, почта, школа Одежда для ряжения, игровые коврики, набор атрибутов для разнообразных игр.</p>
Центр театра	Разные виды театров: настольный, на ширме, на

	<p>фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; ширма; фланелеграф; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.</p>
<p>Центр музыки</p>	<p>Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), погремушка (10 шт), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); картинки с песням, исполняемым на музыкальных занятиях); музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; магнитофон; набор шумовых коробочек; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); альбомы с изображением музыкальных инструментов; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры, народные музыкальные игрушки и инструменты.</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага; необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в центре книги или недавно прочитанном; книги-рассказы в картинках.</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписные разделочные доски, кружево, вышивка, плетение, расписная посуда, керамическая посуда; игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; графика; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме</p>

	(деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; тушь; палитра; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования; бросовый материал для ручного труда; разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями.
--	---

3.3. Режим дня и распорядок

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Учреждения, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, дает возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. В режиме дня Учреждения предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Образовательный процесс МАДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в МАДОУ – с 07.30 до 18.00 часов. МАДОУ функционирует в режиме полного дня (10,5 – часовое пребывание) с 7.30 до 18.00.

Режим дня в МАДОУ устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные компоненты:

- время приема пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в МАДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

В МАДОУ отработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий. Для реализации задач физического воспитания, большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному ее регулированию.

Системная работа по физическому воспитанию включает:

- утреннюю гимнастику (танцевально-ритмические упражнения; самомассажа, дыхательной гимнастики);
- физкультурные занятия (оздоровительный бег, ОРУ, ОВД, индивидуальная работа; подвижные игры; дыхательная гимнастика);
- подвижные игры и игровые упражнения на прогулках; тренирующие игровые дорожки;
- гимнастика после сна («Дорожка здоровья», босохождение, дыхательная гимнастика, корригирующая гимнастика, самомассаж, подвижные игры);
- специально организованные физкультурно – оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, развлечения, досуги, дни здоровья, совместные мероприятия родителей и детей);
- в режим дня включены: физкультминутки, физкультурные паузы; пальчиковая гимнастика; упражнения для глаз; точечный массаж и дыхательная гимнастика.

Режим дня (холодный период)

Возрастная группа	Первая мл. гр.	Вторая мл. гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. к школе группа	Группа Кратковр емного пребыван ия
Режимные моменты						
Прием, осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика	7.30 - 8.00	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25	7.30 - 8.25	7.30 - 8.30	8.30 - 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 - 8.30	8.20 - 8.55	8.25 - 8.55	8.25 - 8.55	8.30 - 8.50	
Игры и самостоятельная деятельность	8.30 – 8.40 8.40-9.10 (по подгруппам)	8.55 - 9.20	8.55 - 9.10	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	
Непосредственно-образовательная деятельность	8.40-9.10 (по подгруппам)	9.20 -- 10.00	9.10 - 10.00	9.00 - 10.30	9.00 - 10.50	9.00- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20- 11.30	10.00- 12.05	10.00- 12.15	10.50- 12.30	11.00- 12.40	10.00- 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30- 11.55	12.05- 12.20	12.15- 12.30	12.30- 12.40	12.40- 12.50	11.30- 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.55- 12.30	12.20- 12.50	12.30- 13.00	12.40- 13.10	12.50- 13.15	12.00- 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00	12.50- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00	13.15- 15.00	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.15	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.25	15.00- 15.25	
Полдник	15.15- 15.25	15.20- 15.40	15.20- 15.45	15.25- 15.40	15.25- 15.40	
Игры, коррекционная индивидуальная деятельность	15.25- 16.00	15.40- 16.00	15.45- 15.55	15.40- 15.55	15.40- 15.55	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00- 16.55	16.00- 16.55	15.55- 17.00	15.55- 17.00	15.55- 17.00	
Подготовка к ужину, ужин.	17.00- 17.30	17.00- 17.20	17.10- 17.30	17.10- 17.30	17.10- 17.30	
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30- 18.00	17.20- 18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00	

Режим дня (теплый период)

Возрастная группа	Первая мл. гр.	Вторая мл. гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. к школе группа	Группа Кратковр емного пребыван ия
Режимные моменты						
Прием детей на воздухе: игры, наблюдения, беседы, утренняя гимнастика	7.30 - 8.00	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25	7.30 - 8.25	7.30 - 8.30	8.30 - 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 - 8.30	8.20 - 8.55	8.25 - 8.55	8.25 - 8.55	8.30 - 8.50	
Игры и самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.55 – 9.30	8.55 - 9.30	8.50 - 9.30	8.50 - 9.30	
Прогулка: наблюдения, оздоровительные мероприятия, спортивные досуги,	9.30- 11.30	9.30- 12.00	9.30.- 12.00	9.30- 12.00	9.30- 12.00	9.30- 11.30
Возвращение с прогулки, обширное умывание	11.30- 11.55	12.00- 12.20	12.00- 12.30	12.00- 12.40	12.00- 12.50	11.30- 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.55- 12.30	12.20- 12.50	12.30- 13.00	12.40- 13.10	12.50- 13.15	12.00- 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00	12.50- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00	13.15- 15.00	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.15	15.00- 15.20	15.00- 15.20	15.00- 15.25	15.00- 15.25	
Полдник	15.15- 15.25	15.20- 15.40	15.20- 15.45	15.25- 15.40	15.25- 15.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25- 16.55	15.40- 16.55	15.45- 17.00	15.40- 17.00	15.40- 17.00	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.30	17.00- 17.20	17.10- 17.30	17.10- 17.30	17.10- 17.30	
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30- 18.00	17.20- 18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00	17.30- 18.00	

3.4. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение

дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Продолжительность видов деятельности

Возраст детей	НОД	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
от 2 до 3	2 по 10 мин.	6-6,5	3-4
от 3 до 4	2 по 15 мин	6- 6,5	3-4
от 4 до 5 лет	2 по 20 мин	6	3-3,5
от 5 до 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	5 – 5,5	2,5 – 3,5
от 6 до 7 лет	3 по 30 мин.	4,5 – 5	2,5 - 3

Формы организации непосредственно образовательной деятельности: в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (от 3 до 4 лет) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (от 4 до 5 лет) - 4 часа,
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) - не более 10 мин,
- в младшей группе (от 3 до 4 лет) - не более 15 минут,
- в средней группе (от 4 до 5 лет) - не более 20 минут,
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) - не более 25 минут
- в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной к школе группах 45 минут и 1,5 часа
- соответственно.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда).

Планирование непосредственно образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю				
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю				
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	2 раза в неделю			
Формирование целостной картины мира (Ребенок и окружающий мир)	1 раз в неделю				
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация	-	1 раз в 2 недели			
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю				
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю				
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Примерный учебный план
(для групп общеразвивающей направленности)**

Непосредственно образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на воздухе	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
Формирование целостной картины мира (Ребенок и окружающий мир)	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Развитие речи	2	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка	1/4/36	1/2/18	1/2/18	1/2/18	1/2/18
Аппликация		1/2/18	1/2/18	1/2/18	1/2/18
Рисование	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Итого	10/40/360	10/40/360	10/40/360	13/52/468	14/56/504

Примерный учебный план групп компенсирующей направленности
Учебный план образовательной деятельности
подготовительной группы компенсирующей направленности (ЗПР)
на 2017-2018 учебный год (1,2,3 период обучения)

№ п/п	Вид непосредственной образовательной деятельности	количество		
		В неделю	В месяц	В год
1	Физическая культура в помещении	2	8	72
2	Физическая культура на воздухе	1	4	36
3	Познание (ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
4	ФЭМП	2	8	72
6	Развитие речи (обучение грамоте)	3	12	108
7	Лепка	1р в две недели	2	18
8	Рисование	2	8	72
9	Аппликация	1р в две недели	2	18
10	Музыка	2	8	72
11	ФЛГК	1	4	36

Учебный план образовательной деятельности
подготовительной группы компенсирующей направленности (ОНР)
на 2017-2018 учебный год (**1 период обучения**)

№ п/п	Вид непосредственной образовательной деятельности	количество	
		В неделю	В месяц
1	Познание (ознакомление с окружающим миром)	1	4
2	ФЛГК	2	8
3	Физкультура в помещении	2	8
4	Физкультура на улице	1	4
5	ФЭМП	2	8
6	Рисование	2	8
7	Лепка	1 раз в две недели	2
8	Аппликация	1 раз в две недели	2
9	Музыка	2	4
10	Формирование произношения	2	8
11	Развитие связной речи	1	4

Учебный план образовательной деятельности
подготовительной группы компенсирующей направленности (ОНР)
на 2017-2018 учебный год (**2 период обучения**)

№ п/п	Вид непосредственной образовательной деятельности	количество	
		В неделю	В месяц
1	Познание (ознакомление с окружающим миром)	1	4
2	ФЛГК	1	4
3	Физкультура в помещении	2	8
4	Физкультура на улице	1	4
5	ФЭМП	2	8
6	Рисование	2	8
7	Лепка	1 раз в две недели	2
8	Аппликация	1 раз в две недели	2
9	Музыка	2	4
10	Формирование произношения	2	8
11	Развитие связной речи	1	4
12	Обучение грамоте	1	4

Учебный план образовательной деятельности
подготовительной группы компенсирующей направленности (ОНР)
на 2017-2018 учебный год (3 период обучения)

№ п/п	Вид непосредственной образовательной деятельности	количество	
		В неделю	В месяц
1	Познание (ознакомление с окружающим миром)	1	4
2	ФЛГК	2	8
3	Физкультура в помещении	2	8
4	Физкультура на улице	1	4
5	ФЭМП	2	8
6	Рисование	2	8
7	Лепка	1 раз в две недели	2
8	Аппликация	1 раз в две недели	2
9	Музыка	2	4
10	Формирование произношения	1	4
11	Обучение грамоте	2	8

3.5. Сложившиеся традиции МАДОУ

Форма	Тема	Сроки проведения
Выставка-конкурс поделок	«Дары осени»	сентябрь
	к Новому году	декабрь
Выставка творческих работ	ко Дню матери	ноябрь
Праздники	«День знаний»	сентябрь
	«День города»	сентябрь
	Осенние балы	октябрь
	«День матери»	ноябрь
	Новый год	декабрь
Развлечения	Колядки	январь
Спортивные развлечения	Открытие (закрытие) недели здоровья	январь
Спортивные мероприятия	Празднование 23 февраля	февраль

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированная программы

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №266» ориентирована на детей от 2 лет до 7 лет. На детей с ОВЗ (группы компенсирующей направленности от 5 до 7 лет, ОНР и ЗПР)

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала).

4.1.2. Используемые примерные программы

Для реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №266» в обязательной ее части используется Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

Лыкова И.А. Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» Л.Г. Петерсон

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников

Парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражевой: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-7 лет .

Психолого-педагогическая программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста

В Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. Ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри Учреждения;
2. Ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях Учреждения;
4. Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. Обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Формы взаимодействия с семьей:

1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги.
2. Обратная связь с родителями (на сайте МАДОУ).
3. Участие в мероприятиях по благоустройству территории.
4. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.
5. Участие в коллегиальных органах управления МАДОУ.
6. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи).
7. Информация на сайте Учреждения.
8. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы.
9. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках.
10. Родительские собрания.
11. Дни открытых дверей.
12. Дни здоровья.
13. Совместные праздники, развлечения.
14. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.
15. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Глоссарий

Вариативность содержания образовательных программ - обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые – родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Единство образовательного пространства – обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования – комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Парциальная образовательная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и др.) материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Социальная ситуация развития – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Зона ближайшего развития – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.