

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 266»

Принята  
педагогическим советом  
протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждено  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад №266»  
№ \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 202\_\_ г.  
\_\_\_\_\_ Л.М. Тимофеевой

02-07

**Рабочая программа**  
Старшей группы № 8 (от 5 до 6 лет)  
(приложение к основной образовательной  
программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №266»)

Срок реализации программы:  
01.09.2021-31.05.2022

Разработал воспитатель: Давыдова А.В.

г. Барнаул, 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I.Целевой раздел</b>	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации программы	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4 Значимые характеристики развития детей 5-6 лет	8
1.5 Планируемые результаты освоения программы	11
1.6 Педагогический мониторинг	22
<b>II.Содержательный раздел</b>	23
2.1 Содержание воспитательно - образовательной деятельности по образовательным областям	23
2.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	25
2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие»	26
2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»	28
2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»	30
2.2 Развитие игровой деятельности	33
2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	35
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	41
<b>III.Организационный раздел</b>	42
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	42
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами	43
3.3 Режим дня	44
3.4 Учебный план непосредственно образовательной деятельности в старшей группе (от 5-6 лет) на 2021-2022 учебный год	44
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе (от 5-6 лет)	45
3.6 Сложившиеся традиции ДОУ	48
<b>IV.Дополнительный раздел</b>	48
4.1 Краткая презентация программы	48
<b>Литература</b>	49
<b>Приложение</b>	51
Приложение №1 План работы с родителями	51
Приложение №2 Расписание организованной образовательной деятельности	54
Приложение №3 Режим дня (зимний период)	55
Приложение №4 Режим дня (летний период)	56
Приложение №5 План воспитательной работы	57

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по развитию детей старшей группы детского сада (5-6 лет) разработана воспитателем Давыдова А.В. на основе «Образовательной программы дошкольного образования «МАДОУ «Детский сад №266» и «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – 336 с.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами дошкольного образования:

- «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражевой: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет;
- Программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке РФ и имеет нормативный срок обучения 1 год для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет.

### **1.2. Цели и задачи программы**

#### ***Обязательная часть***

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

*Парциальная программа Н.Ю. Куражевой «Цветик-семицветик»:  
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-7 лет*

**Цель программы:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

**Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций.

2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения

*Цели и задачи программы «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.*

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. В структуру входит три основных блока: эмоционально-регулятивный, личностный и социально-адаптивный.

**Цель программы:** научить детей распознавать и сознательно управлять своими чувствами и эмоциональными состояниями; научить детей конструктивным способам общения и межличностного взаимодействия, а также разрешению конфликтных ситуаций; развить у детей поисковую активность и психологическую готовность к решению трудных жизненных ситуаций, научить детей ориентироваться в разнообразных социальных ситуациях, думать и находить самостоятельное решение проблемы.

**Задачи программы:**

1. Формирование эффективных стратегий поведения в сложных ситуациях (коппинг-стратегия).
2. Развитие социальных навыков и конструктивных способов взаимодействия детей с окружающими.
3. Развитие личностных детерминант стрессоустойчивого поведения.
4. Коррекция негативных личностных и поведенческих особенностей: страхов, тревожности, импульсивности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

**1.Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко

проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

**2. Сохранение уникальности и самооценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее,

принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6.Сотрудничество Учреждения с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

**7.Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8.Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9.Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в

дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### **1.4. Значимые характеристики развития детей 5-6 лет**

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.30 до

18.00 (10.5 часов). Старшая группа обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 5-6 лет на 2021-2022 год.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями).

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок

подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжается совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Индивидуальные особенности воспитанников**

№ гр.	Количество детей	Из них имеют 1 группу здоровья	Из них имеют 2 группу здоровья	Из них имеют 3 группу здоровья	Наличие хронических заболеваний
8	32	2	28	3	-

### **Состав старшей группы на 01.09.2020**

№ гр.	Возраст детей	Количество	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
8	5-6 лет	32	14	18	30	32

## **1.5. Планируемые результаты освоения в программы**

### **1.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### (обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.

6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
*(программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой)*

1. Организует совместную деятельность с детьми и взрослыми на основе сотрудничества.
2. Проявляет саморегуляцию эмоциональных реакций.
3. Умеет подчинять свои действия правилам, нравственным нормам.
4. Проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, познавательную активность, способен к самопознанию.
5. Обладает предпосылками к формированию позитивной самооценки.

6. Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах детской деятельности.

(Психолого-педагогическая программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста» Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.)

1. Снижение количества деструктивных стратегий поведения.
2. Повышение уровня конструктивности поведения.
3. Снижение уровня негативных эмоциональных реакций.
4. Гармонизация психологического климата в группе.
5. Усиление межличностного взаимодействия в группе.

### **1.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
2. Умеет считать до 10; знает образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
3. Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
4. Знает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
5. Умеет отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10) в прямом и обратном порядке
6. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
7. Знать цифры от 0 до 9. Знать порядковый счет в пределах 10.
8. Уметь различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
9. Иметь представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

10. Понимать, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

11. Знать количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина.

12. Уметь устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

13. Уметь сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

14. Уметь находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

15. Уметь разделить предмет на несколько равных частей (на две, четыре).

16. Уметь называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

17. Знать овал на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

17. Знать четырехугольник: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

18. Уметь анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

19. Уметь ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры);

20. Уметь обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

21. Уметь ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу), знать о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

22. Уметь на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

2. Уметь объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

уметь самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

3. Уметь сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

4. Объяснять, что любая вещь создана трудом многих людей (откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.).

5. Знать предметы прошлых времен, «как жили наши предки».

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

2. Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

4. Имеет представление детей о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

5. Знает о личностных и деловых качествах человека-труженика.

6. Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

## Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Уметь показывать взаимодействие живой и неживой природы.
2. Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
3. Иметь представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
4. Уметь фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).
5. Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).
6. Знать карту и глобус, некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).
7. Объяснить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; знать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней.
8. Иметь первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
9. Иметь представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; знать «дикие родичи» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих).
10. Знать типичных представителей животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.
11. Иметь представление о многообразии родной природы: деревья, кустарники, травянистые растения, о понятии «лес», «луг» и «сад».
12. Иметь представление о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.).
13. Иметь представление о хищных зверях и птицах.

14. Иметь представление о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

15. Знать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

16. Иметь понятие, как укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

### **1.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

(обязательная часть)

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.

2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.

3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

5. Правильно и отчетливо произносит звуки.

6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.

10. Знает разные способы образования слов.

11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.

12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.

14. Умеет поддерживать беседу.

15. Владеет монологической формой речи.

16. Свянно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.

17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.

19. Эмоционально относится к литературным произведениям.

20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

21.Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.

22.Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

23.Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

#### **1.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)*

1.Уметь выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

2.Уметь определять основные жанры изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

3.Уметь выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

4.Знать творчество художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

5.Уметь находить сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

6.Иметь представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

7.Иметь чувство формы, цвета, пропорций, уметь передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

8.Уметь организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок, рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

9.Уметь передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей

10.Уметь передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.), уметь передавать движения фигур.

11.Уметь располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если

он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

12. Знать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.), иметь навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

13. Уметь рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой), рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

14. Иметь знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета, уметь смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

15. Уметь при рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

16. Уметь создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

17. Уметь располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу, уметь располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

18. Уметь лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

19. Уметь лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

20. Уметь лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

21. Уметь создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие

прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

22. Уметь вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.), знать прием обрывания.

23. Уметь сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

24. Уметь делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

25. Знать народное декоративно-прикладное искусство с дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью, народную игрушку (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

26. Уметь включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу, составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.

27. Уметь создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

28. Уметь лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

29. Уметь создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

30. Уметь строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

31. Уметь применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

2. Определяет классическую, народную и современную музыку.

3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.

4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
11. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
12. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
13. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.
14. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
15. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
16. Играет на детских музыкальных инструментах.
17. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

### **1.5.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **(обязательная часть)**

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.

7. Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры, бегает наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

## **1.6 Педагогический мониторинг**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга — индивидуальные маршруты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится 2 раза в год: в сентябре и в мае.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

#### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Формирование первичных ценностных представлений	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 191.
2. Развитие коммуникативных особенностей	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 192.
3. Развитие регуляторных способностей	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 193.
4. Формирование социальных представлений, умений, навыков	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.

	Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 194.
5. Развитие волевой, личностной, эмоциональной и интеллектуальной сфер ребенка	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. -СПб.: Речь, 2016.-160с.
6. Развитие конструктивных способов общения и межличностного взаимодействия	«Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В

**Методическая литература. Обязательная часть:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-164с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.- 128 с.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. -СПб.: Речь, 2016.-160с.

«Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Социально-коммуникативное развитие»  
Старший дошкольный возраст**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги,	Беседы, культурно-гигиенические процедуры	Сюжетные ролевые игры (со сверстниками)	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники,

праздники, народные, дидактические игры. Беседы, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, игровые упражнения.	(напоминание), игровая деятельность во время прогулки: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	(парная, в малой группе)), неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, наблюдения. Беседы. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.
---	--	---	--

### 2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование элементарных математических представлений	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 197.
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 196.
3.Ознакомление с предметным окружением	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 199.
4.Ознакомление с социальным миром	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. -

	с. 202.
5.Ознакомление с миром природы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 200.

**Методическая литература. Обязательная часть:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 72 с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по познавательному развитию детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### 2.1.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 202.
2.Приобщение к художественной литературе	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 204.

#### **Методическая литература. Обязательная часть:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017- 80 с.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018- 112 с.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами)

и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
---	---	---	--

#### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Приобщение к искусству	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 207.
2. Изобразительная деятельность	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева -

	М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 208.
3.Конструктивно-модельная деятельность	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 211.
4.Музыкальная деятельность	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 213.
5. Театрализованные игры	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 216.

**Методическая литература. Обязательная часть:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017- 152 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей			
Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество

<p>объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>(рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--	---	--	---

### 2.1.5.Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 217.
2.Физическая культура	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 218.

**Методическая литература. Обязательная часть:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 144 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений):  
Режим ежедневной двигательной активности в ДОУ**

Формы активности	Режимное время	Группы ДОУ
		Старшая группа
1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	-
2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	10 мин
3. Физкультурные и музыкальные занятия.	1 и 2 половина дня	25 мин
4. Физкультминутки	Во время занятий	2*3=6 мин
5. Физкультпаузы	Между занятиями	10 мин
6. Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Утро	45 мин
7. Гимнастика после сна	После дневного сна	15 мин
8. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	15 мин
11. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	50 мин

## Система закаливающих мероприятий в детском саду

Возрастная группа	Вид закаливания	Продолжительность	Время проведения
Все возрастные группы	Утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице, в зимний период в музыкальном или спортивном зале)	5 мин	Ежедневно утром после приема детей
	Ходьба по корригирующим дорожкам	2-4 мин	Ежедневно после сна
	Сон без маечек	В соответствии с температурным режимом (СанПиН)	Ежедневно, в сон час
	Воздушные ванны	2-5 мин	Ежедневно, до и после сна
	Гимнастика пробуждения	2-3 мин	Ежедневно после сна
	Обширное умывание	1 мин	Ежедневно после сна

### Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по физическому развитию детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс.	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна		
--	---	--	--

## 2.2 Развитие игровой деятельности

### ***Основные цели и задачи***

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Подвижные игры.**

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять

предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **2.3 Особенности взаимодействие с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1. Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом ДООУ, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции ДООУ, права и обязанности семьи.

2. Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ.

3. Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4. Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и ДООУ строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДООУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОУ;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДОУ;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

#### **Формы взаимодействия с семьями дошкольников**

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги. 2. Обратная связь с родителями (на сайте ДОУ).	Ежегодно (январь месяц)
В создании условий.	1. Участие в мероприятиях по благоустройству территории. 2. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год По мере необходимости
В управлении ДОУ.	1. Участие в коллегиальных органах управления ДОУ.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	1. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи). 2. Информация на сайте ДОУ. 3. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы. 4. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в	Обновление постоянно  Обновление постоянно По годовому плану

	конкурсах, выставках. 5. Родительские собрания.	Не менее 4 раз в год.
В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	1. Дни открытых дверей. 2. Дни здоровья. 3. Недели творчества. 4. Совместные праздники, развлечения. 5. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. 6. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	В соответствии с годовым планом.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста. Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание РППС в группах ДООУ для организации различных видов детской деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

### **Виды деятельности**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
1.Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
2.Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
3.Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
4.Восприятие художественной литературы и фольклора
5.Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
6.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
7.Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8.Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
9.Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности, в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

### Особенности образовательной деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
<p>1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:                      - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);                      - сюжетно-ролевые;                      - игры-драматизации;                      - театрализованные;                      - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);                      - игры-фантазирование;                      - импровизационные игры-этюды.                      Игры с правилами:                      - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);                      - подвижные (по степени</p>	<p>Режимные моменты                      Прогулка                      НОД                      РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования)                      Проект</p>

	<p>подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные.</li> </ul>	
<p>Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</li> </ul>	<p>Прогулка НОД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>
<p>3. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная;</li> <li>- внеситуативно-личностная.</li> </ul> <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- внеситуативно – деловая;</li> <li>- ситуативно-деловая.</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>НОД Режимные моменты Игра</p>
<p>4. Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- танцевальные упражнения;</li> <li>- с элементами спортивных игр (летние и</li> </ul>	<p>Утренняя гимнастика НОД Прогулка Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития)</p>

	<p>зимние виды спорта).</p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные;</li> <li>- с элементами спорта.</li> </ul> <p>Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	
<p>5.Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты</p>
<p>6.Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>	<p>НОД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-</p>
<p>7.Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительных материалов;</li> <li>- из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>- из природного материала.</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация;</li> <li>- конструирование из бумаги.</li> </ul>	<p>НОД В режимных моментах РППС (центр конструирования</p>
<p>8.Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкально-игровая деятельность;</li> </ul>	<p>НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)</p>

	- игра на музыкальных инструментах.	
9. Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	НОД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии. и творчества.

Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать;

- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;

- создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций,

- побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;

- создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;

- создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт,

проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально - технической базы старшей группы МАДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основные требования к материально-техническим условиям программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ п/п	Вид помещения социально-Бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1.	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Оборудование	1 6 4
2.	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Магнитофон Стул взрослый Стол письменный	3 2 10 31 1 1 1 1
3.	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	32 1 1 3
4.	Туалетная	1	Шкафчики для полотенчиков	30

5.	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Полка для обуви Скамейки	35 1 3
----	----------------------	---	--	--------------

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-164с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.- 128 с.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 72 с.

#### **ОО «Речевое развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017- 80 с.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018- 112 с.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 152 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

### ОО «Физическое развитие»

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. - с. 336.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 144 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.

### 3.3. Режим дня

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме. Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями. Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей и времени года.

### 3.4. Учебный план непосредственно образовательной деятельности в старшей группе № 8 (от 5 до 6 лет) на 2021-2022 учебный год

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Старшая группа	
		Кол-во в неделю	Кол-во в год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	35
	Формирование целостной картины мира	1	35
Коммуникация	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	2	72
	Аппликация	0,5	17
	Лепка	0,5	19
Физическая культура	Физическое развитие	3	108
Количество занятий./Объем образовательной нагрузки в неделю (мин)		12\300	
Итого: часов в неделю		5ч.	430

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее – РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО РППС образовательного учреждения обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

- содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1.Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**2.Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### 3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### 5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

## Организация предметно-развивающей среды в старшей группе

Уголки развития	Оборудование и материалы
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия)</li><li>2. Кегли</li><li>3. Мячи</li><li>4. Скакалки</li></ol>
Уголок познавательного развития	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li><li>2. Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)</li><li>3. Мозаика</li><li>4. Пазлы</li><li>5. Набор кубиков (составление по картинкам)</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Набор карточек с изображением количества и цифр (1 до 10)</li> <li>7. Наборы предметных картинок типа «лото» для группировки и обобщения, «кто чей малыш?», «что к чему и почему?», «кто больше, кто меньше?»</li> <li>8. Иллюстрации времена года</li> <li>9. Наглядный материал, предметных и сюжетных картинок</li> <li>10. Разрезные сюжетные картинки (пазлы)</li> <li>11. Краеведческие материалы, фотографии</li> <li>12. Альбомы: «Моя семья», «Мой дом»</li> </ol>
Уголок речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические наглядные материалы</li> <li>2. Предметные и сюжетные картинки</li> <li>3. Книги, соответствующие возрасту</li> </ol>
Уголок творчества (конструирование и ручной труд)	<p>Материалы для конструирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей</li> <li>2. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров</li> </ol> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага разных видов (цветная, картон)</li> <li>2. Вата, поролон, верёвочки</li> <li>3. Природные материалы</li> <li>4. Инструменты: клей, ножницы, кисточки, краски, цветные карандаши, мелки восковые.</li> <li>5. Пластилин и доски для лепки, стеки</li> <li>6. Трафареты</li> </ol>
Уголок природы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения с листьями различной формы, цветущие</li> <li>2. Круговая диаграмма смены времён года</li> <li>3. Иллюстрации явлений природы (солнечно, пасмурно, ветрено, дождь, снег)</li> <li>4. Наглядный дидактический материал</li> <li>5. Фигурки диких и домашних животных</li> </ol>
Уголок сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин», «Гараж»</li> <li>2. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>3. Куклы средние и крупные</li> <li>4. Набор кухонной и чайной посуды</li> <li>5. Набор овощей и фруктов</li> <li>6. Строительные инструменты</li> <li>7. Машины средние и крупные</li> <li>8. Кукольные коляски</li> <li>9. Настольные игры</li> </ol>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты</li> <li>2. Музыкально-дидактические игры</li> </ol>
Уголок Правил Дорожного Движения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Светофор</li> <li>2. Специализированный транспорт</li> <li>3. Дорожные знаки</li> <li>4. Наглядный дидактический материал</li> <li>5. Настольные игры</li> </ol>

### 3.5 Сложившиеся традиции ДОУ

Форма	Тема	Сроки проведения
Выставка-конкурс поделок	«Дары осени»	сентябрь
	к Новому году	декабрь
Выставка творческих работ	ко Дню матери	ноябрь
Праздники	Новый год	декабрь
	8 марта	март
	9 мая (День Победы)	май
Развлечения	«День матери»	ноябрь
Спортивные развлечения	Открытие (закрытие) недели здоровья	январь

#### IV. Дополнительный раздел

##### 4.1 Краткая презентация Программы

Рабочая программа старшей группы № 8 МАДОУ «Детский сад №266» охватывает возраст 5-6 лет.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №266, примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – 336 с., а также, представлена парциальными образовательными программами дошкольного образования:

- «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражевой: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет;
- Программа «Развитие эмоциональной устойчивости и формирование навыков совладения со стрессом у детей старшего дошкольного возраста». Составители: Горбунова Е.В., Свистунова Е.В.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## Литература

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально—коммуникативное развитие дошкольников старшая группа: методическое пособие.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения.3-7 лет». .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду старшая группа: методическое пособие.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду: для занятий с детьми 2-7 лет.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
7. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Комарова Т. М. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10. Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» старшая группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
12. Образовательная программа дошкольного образования «МАДОУ «Детский сад №266».
13. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.5-6 лет».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
16. Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр для работы с детьми 2-7 лет.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома под ред. Стогний О.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**Лист внесения изменений**

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный

## Приложение

### Приложение №1

#### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ, создание единых установок на формирование у детей дошкольного возраста целевых ориентиров.

№ п/п	Мероприятие (форма проведения) Тема мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные за исполнение
Родительские собрания (общие, групповые)			
1.	Общее родительское собрание	Сентябрь, март	Заведующий
2.	Групповые родительские собрания: «Речевое развитие ребенка дошкольника» «Роль семьи в формировании личности ребенка»	2 раза в год	Воспитатели
Выставки, конкурсы			
1.	Выставка поделок из овощей «Диковинка с грядки»	сентябрь	Воспитатели
2.	Оформление уголков поздравления ко Дню пожилого человека «Люди пожилые, сердцем молодые»	октябрь	Воспитатели
3.	Конкурс ко Дню матери - «Делаем сами своими руками» (творческие работы)	ноябрь	Воспитатели
4.	Выставка поделок «Новогодний сюрприз»	декабрь	Воспитатели
5.	Фотовыставка «Профессия моего папы»	февраль	Воспитатели
6.	Фотовыставка «Профессия моей мамочки»	март	Воспитатели
7.	Выставка творческих поделок «Этот загадочный Космос»	апрель	Воспитатели

8.	Выставка макетов военной техники ко Дню Победы	май	Воспитатели
Праздники			
1.	«День знаний!»	сентябрь	муз. руковод., воспитатели
2.	Осенний праздник	октябрь	муз. руковод., воспитатели
3.	Новогодний праздник	декабрь	муз. руковод., воспитатели
4.	Развлечение «Супер папа»	февраль	воспитатели, ИФК
5.	Праздник 8 марта	март	муз. руковод., воспитатели
Консультации			
1.	Возрастные особенности детей	сентябрь	воспитатели
2.	Артикуляционная гимнастика- дома	октябрь	воспитатели
3.	Маршрут выходного дня - ознакомление детей с достопримечательностями города Барнаула. Обучение ребенка правилам безопасного поведения.	ноябрь	воспитатели
4.	Воспитание нравственных чувств у детей, через произведения и картины Алтайских писателей и художников. Памятка для родителей: «Безопасность ребенка на прогулке в зимний период».	декабрь	воспитатели

5.	Консультации: «Зимние игры и развлечения», «Как уберечь детей от простуды» Индивидуальные консультации: «Обучение детей рассказыванию» «Развитие усидчивости», «Одежда в зимнее время»	январь	воспитатели
6.	Растим будущего мужчину. «Роль отца в воспитании ребёнка»	февраль	воспитатели
7.	«Развиваем внимание ребёнка» «Совместные игры на природе с детьми»	апрель	воспитатели
8.	«Организация летнего отдыха» «Развития внимания ребенка»	май	воспитатели

Утверждаю  
заведующий МАДОУ  
«Детский сад №266»  
« » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
\_\_\_\_\_ Л.М.Тимофеева

## Расписание ООД Старшая № 8

### Понедельник

1. 9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром
2. 9.35-10.00 Художественное творчество (рисование)
2. 11.10-11.35 Физическая культура (на воздухе)

### Вторник

1. 9.00-9.25 Развитие речи
2. 9.35-10.00 ФЭМП
3. 15.40.-16.05 Музыкальное занятие

### Среда

1. 9.00-9.25 Художественное творчество (рисование)
2. 10.45-11.05 Физическая культура

### Четверг

1. 9.00-9.25 Развитие речи
2. 16.20-16.45 Музыкальное занятие

### Пятница

1. 9.00-9.25 Художественное творчество (лепка/аппликация)
2. 10.25-10.50 Физическая культура

Приложение №3

**Режим дня детей в старшей группе (5-6 лет)  
(зимний период)**

Прием, осмотр, игры, дежурства, утренний круг, утренняя гимнастика	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 - 8.45
Игры и самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.40-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	15.55-17.00
Подготовка к ужину, ужин.	17.10-17.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00

Приложение №4

**Режим дня детей в старшей группе (5-6 лет)**  
*(летний период)*

Прием детей на воздухе: игры, наблюдения, утренний круг, утренняя гимнастика	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.55
Игры и самостоятельная деятельность	8.55 - 9.30
Прогулка: наблюдения, оздоровительные мероприятия, спортивные досуги	9.30.-12.00
Возвращение с прогулки, обширное умывание	12.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	15.40-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00

Приложение №5

**План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.**

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
<b>1</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
1.1	Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания	в течение года	ст.воспитатель, воспитатели	
1.2	Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	в течение года	ст.воспитатель, воспитатели	
1.3	День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	ноябрь	ст.воспитатель, воспитатели	
1.4	День матери, досуги в группах «Самая лучшая мама на свете»	ноябрь	ст.воспитатель, воспитатели	
1.5	День защитника Отечества спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»	февраль	ст.воспитатель, воспитатели	
1.6	Конкурс патриотической песни «Этот День Победы!»	май	ст.воспитатель, воспитатели	
1.7	День России «Мой дом – моя Россия»	июнь	ст.воспитатель, воспитатели	
<b>2</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>			
2.1	Анкетирование родителей по вопросам воспитания ребенка.	октябрь	старший воспитатель, педагоги, педагог психолог	
2.2	День хорошего воспитания Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	сентябрь	ст.воспитатель, воспитатели	
2.3	День пожилого человека Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	октябрь	ст.воспитатель, воспитатели	
2.4	День вежливости Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы и к совести не глухи»...	январь	ст.воспитатель, воспитатели	

2.5	Конкурс рисунков «Я и мой питомец» Выпуск газет совместно с родителями	ноябрь февраль, март	заведующий, старший воспитатель, педагоги, узкие специалисты	
2.6	День дружбы Квест «Если с другом вышел в путь...»	май	ст.воспитатель, воспитатели	
2.7	Мониторинг потребностей семей в дополнительных образовательных услугах	май, август	старший воспитатель, педагоги, педагог психолог	
2.8	Выставки в группах «Пасхальное яйцо 2022» продукт декоративно-прикладного творчества	по календарю	ст.воспитатель, воспитатели	
2.9	День семьи, любви и верности тематическое занятие «Мама, папа я – дружная семья»	июль	ст.воспитатель, воспитатели	
<b>3</b>	<b>Организация праздников и развлечений</b>			
3.1	Праздник: День знаний: «Скоро в школу!»	Сентябрь	музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.2	«С днем рождения, Барнаул!» (развлечение)	Сентябрь	Зам. зав. поУВР, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.3	Спортивное развлечение: «Осенняя спартакиада» (старшие и подготовительные к школе группы)	Сентябрь	Инструктор по физической культуре, воспитатели старших и подготовительных к школе групп	
3.4	Осенние утренники	Октябрь	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.5	Фестиваль «Алло, мы ищем таланты!»	Ноябрь	Ст. воспитатель, воспитатели групп	
3.6	Новогодние утренники	Декабрь	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	

3.7	«Колядки» (фольклорный праздник)	Январь	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели старших и подг. групп	
3.8	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Январь	старший воспитатель, педагоги	
3.9	«Защитники Родины» (развлечение)	Февраль	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.9	«Широкая масленица» (развлечение)	Март	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп	
3.10	Мамин день (утренники)	Март	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.11	Театральная неделя	Апрель	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.12	День победы – самый главный день! (праздник, тематические занятия) Акция «Бессмертный полк»	Май	Ст. воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп	
3.13	Выпускные утренники «До свидания, детский сад!»	Май	Ст. воспитатель, муз. руководитель, воспитатели подготовительных к школе групп	
4	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>			
4.1	Спортивные праздники. Физкультурные досуги	По плану	Воспитатели, инструктор по физической культуре	
4.2	Проведение бесед из цикла «ОБЖ» и «Валеология»	В течение года	ст. воспитатель	

4.3	Консультации: - Здоровое питание. - Роль зарядки и физминутки в сохранении и укреплении здоровья	Декабрь	медсестра воспитатели	
4.4	Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	В течение года	воспитатели	
4.5	Цикл бесед: Доктор Витамин о здоровом питании	В течение года	воспитатели	
5	<b>Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями</b>			
5.1	Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	В течение года	воспитатели	
5.2	Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Ателье», «Кафе», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта»	В течение года	воспитатели	
5.3	Семейный фестиваль «Все профессии важны, все профессии нужны!»	март	воспитатели	
5.4	Оформление фотоальбома «Профессии» Знакомство с профессиями	В течение года	ст.воспитатель, воспитатели	

Открытые занятия – май

Информация на сайт - ежемесячно

Информационные стенды для родителей – ежемесячно

Родительские собрания:

Один из вопросов повестки родительского собрания!

1. «Нетрадиционные формы оздоровления детей в МАДОУ и дома». – **октябрь**
2. «Анализ анкетирования. Создание родительских клубов по интересам» - **январь**
3. «Профилактика плоскостопия и нарушение осанки» - **март**